

Шекспироеды

К 390-летию со дня рождения (1564) Вильяма Шекспира

Мисс Делия Бэкон окончила свою претенциозную жизнь в сумасшедшем доме. Американка свихнулась на том, что пыталась под поощрительное гиканье некоторых своих соотечественников изничтожить Вильяма Шекспира. Она доказывала, что великого англичанина вовсе не существовало.

Блаженная мисс была так пропитана этой навязчивой идеей, что даже вознамерилась собственноручно раскопать могилу Эвонского барда, покоящегося в древнем Стрэтфорде. Одержимая надеялась найти документы, изобличающие Шекспира-самозванца. Всё же до святотатства дело не дошло. Юродивую своевременно водворили в жёлтый дом.

Это было сто лет назад. Но тернистые лавры Делии Бэкон до сих пор не дают спокойно спать её преемникам.

«Прошлое — пролог к настоящему». Эти вещие слова Шекспира, видимо, по недосмотру Маккарти, всё ещё сохранились на здании Архива в Вашингтоне. Для европейцев Америка родилась почти одновременно с рождением Шекспира. Но даже гений поэта не мог предвидеть, что в новорождённой стране, где люди говорят на языке, которым написаны его бессмертные творения, он, великий гуманист, будет впоследствии запрещён как «мастер непристойностей». Это в стране, где, как указывает американская писательница Маргарет Бэннинг, почти все регулярно выходящие журналы можно отнести к категории порнографических изданий!

По свидетельству американского писателя Джорджа Мариона, в США сейчас «легче продать наркотики, чем собрание сочинений Шекспира». Ученики и ученицы американских школ раньше приобщаются к кокаину и опиуму, чем к творениям чудесного художника слова.

В этой стране журналист Эрл Вильсон может сейчас во всеуслышание заявить, что он считает «Двенадцатую ночь» Шекспира «дрянцом, которое неспособно заработать денег за поставщикам». Шекспировский шут не замедлил бы спросить наглеца: «Скажите мне правду: вы действительно сумасшедший или только прикидываетесь?» — и тут же нахлобучил бы на него свой дурацкий колпак.

В этой стране Шекспир меряется на аршин Центрального разведывательного управления. В досье американских сыщиков он, оказывается, числится лишь как международный шпион, платный доносчик, шифровальщик шпионского центра королевы Елизаветы. Об этом сенсационном открытии поведала миру американская печать.

В этой стране блестящая шекспировская комедия «Укрощение строптивой» перекроена в пошлый музыкальный фарс и идёт на Бродвее под «современным» названием «Поцелуй меня, Кэт!».

В этой стране существует некий чикагский профессор, который внушает студентам, что Шекспир не был англичанином. Почему же? «Профессор указывает (?!), что ни один англичанин никогда не написал ни одной хорошей пьесы...» — сообщает лондонская газета «Таймс».

Как видим, скорбная судьба мисс Делии Бэкон ничему не научила американских гробокопателей от литературы.

За что же пытаются очернить за океаном «Эвонского лебедя» — бессмертного Шекспира?

Отнюдь не исключено, что в вампире-ростовщике Шейлоке, который готов был ради денег вырезать у человека сердце, шейлоки Уолл-стрита узнают ныне себя. Очень даже может быть. Но не только в этом дело.

Эвонский бард называл свою окутанную седыми туманами родину «алмазом, оправленным в серебро морей». Он видел вокруг себя много зла, но он любил старую Англию, её честный, трудолюбивый народ. Такого рода чувства, конечно, никак не могут разделяться дядей Самом с его завидующими глазами и загребущими руками. По откровенному заявлению американского журнала «Зис уик мэгэзин», янки не отказались от намерения превратить шекспиров драгоценный камень в свой нетонущий авианосец.

Однако соотечественникам великого поэта, как образно выразился английский карикатурист Давид Лоу, совсем не улыбается быть смазчиками, обслуживающими этот авианосец. Незаконнорождённая военно-морская идея не вызывает у англичан никакого энтузиазма.

Эрл Вильсон может выкрикивать свои ругательства: собака лает — ветер носит. Можно запретить Шекспира в Америке, всё равно Шекспир будет жить в веках. Литературные крысы могут грызть наследие гения, — высокое искусство бессмертно. Клеймо «Made in USA» можно поставить на лбах некоторых английских политиков, но Великобритания останется родиной Шекспира.

Н. ЗЕМСКОВ