МОСГОРСПРАВКА МОСГОРИСПОЛКОМА
Отдел газетных вырезок
Чистопрудный бул. 2 Телефон 96-69

Вырезка из газеты ЛЕНИНСКИЕ ИСКРЫ
от 23 АПР 41
Ленинград Газета № ...

ЛЕНИНСК

23 апреля исполняется 325 лет со дня смерти гениального английского драматурга В. Шекспира и великого испанского писателя Сервантеса

Вильям ШЕКСПИР
(1564—1616)

Имя Вильяма Шекспира в течение нескольких веков было окутано тайной. Многим казалось невероятным, что гениальные произведения Шекспира созданы простым актером, носившим это имя. Но сличение автографов, почерка актера Шекспира с рукописями гениальных пьес и ряд других обстоятельств окончательно установили, что именно актер Шекспир был автором «Отелло», «Короля Лира», «Гамлета» и других гениальных драматических произведений.

Пьесы великого драматурга отмечены глубокой любовью к человеку. Живые, полнокровные образы героев шекспировских творений ставят его наследие в ряд величайших достижений человечества.

Эпоха, когда жил и работал Шекспир, носит название эпохи Возрождения. Название дано потому, что эта эпоха ознаменовалась возрождением классических знаний, возрождением интереса к литературе и культуре античных народов, греков и римлян. Но под этим названием подразумевают также возрождение интереса к человеческой личности, к ее чувствам, страстям и потребностям, которые об'являлись греховными средневековым мировоззрением.

Литература эпохи Возрождения борется со средневековыми воззрениями, осмеивает лицемерных монахов, она отказывается от церковных сюжетов, изображает борьбу человеческих интересов, природу человеческих чувств и страстей.

Произведения Шекспира достойно представляют эту великую в истории человечества эпоху.