

ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР

Торжественно отметила общественность столицы нашей республики знаменательную дату в истории мировой культуры — 400-летие со дня рождения великого английского драматурга и поэта Вильяма Шекспира. На юбилейный вечер, который состоялся 24 апреля в театре драмы имени А. Лахути, пришли артисты, писатели, многочисленные любители театрального искусства, представители партийных и советских организаций.

Вечер открыл председатель республиканского юбилейного комитета писатель Сатым Улуг-Зода. Он представил слово литературоведу Я. И. Гордону, который выступил с докладом о жизни, творчестве и литературном наследии Шекспира. Докладчик также остановился на истории постановок шекспировских пьес в Таджикистане и их значении для формирования художественных традиций таджикской национальной сцены.

На вечере с рассказом о своих ролях в шекспировских спектаклях выступил народный артист СССР Мухамеджан Касымов.

Восторженные аплодисменты зала вызвали великолепные «Сонеты» В. Шекспира. Их прочел в своем переводе на таджикский язык поэт Кутби Киrom.

Для участников вечера артисты театра имени А. Лахути показали трагедию «Ромео и Джульетта». Роль кормилицы исполнила народная артистка Таджикской ССР София Туйбаева — первая Джульетта таджикской сцены. Юную героиню сыграла ее воспитанница, заслуженная

артистка республики Хайри Назарова. Ее партнером (Ромео) был молодой талантливый актер Махмуджон Вахидов.

Спектакль тепло встречен участниками вечера.

На вечере присутствовали секретари ЦК КП Таджикистана М. Асимов и Н. Зарипова, заместитель Председателя Совета Министров Таджикской ССР М. Каримова, Председатель Верховного Совета республики, народный поэт Таджикистана М. Миришкар.

(ТаджикТА).