

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от

8 MAR 69

Москва

Газета №

## 5 МИЛЛИОНОВ КНИГ ТАРАСА ШЕВЧЕНКО

### К 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ ПОЭТА

Послезавтра исполняется 80 лет со дня смерти великого поэта украинского народа Тараса Григорьевича Шевченко.

В трудном жизненном и творческом пути поэта отразилась судьба родины Шевченко — Украины, находившейся под невыносимым гнетом крепостного права и царского самодержавия.

Царское правительство боялось живого Шевченко, его знаменитого «Кобзаря», его обличительных поэм и стихов; этот страх не исчез и после смерти поэта.

Смерть Шевченко 10 марта 1861 года, похороны его в Петербурге, а затем отправка тела на Украину для погребения над Днепром, неподалеку от Канева, вызвали целый ряд демонстраций и выступлений, свидетельствовавших о любви народа к поэту и ненависти к угнетателям — помещикам и правительству.

Только после Великой Октябрьской социалистической революции произведения Шевченко стали доступными всем народам нашей родины. Любопытно отметить, что за 76 лет — с 1840 по 1916 год — произведения поэта были изданы всего на четырех языках, тиражом лишь в несколько сот тысяч экземпляров.

За 23 года — с 1917 по 1940 год — произведения Шевченко напечатаны общим тиражом в 4.817 тысяч экземпляров. Книги поэта можно встретить сейчас в самых отдаленных уголках Советского Союза. Они изданы в нашей стране на 33 языках, в том числе на адыгейском, азербайджанском, армянском, башкирском, белорусском, грузинском, казахском, киргизском, таджикском, туркменском, узбекском, чувашском. На русском языке книги Шевченко вышли тиражом в 1.318 тысяч экземпляров.

К 80-летию со дня смерти Т. Г. Шевченко Гослитиздат выпустил исследование писательницы Мариэтты Шагинян о жизни и творчестве великого поэта украинского народа. Кроме того в Гослитиздате готовится сборник «Венок Шевченко». В него войдут статьи, рассказы, стихи советских писателей о великом поэте. Сборник выйдет в апреле.

## ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ Т. Г. ШЕВЧЕНКО

### В СТОЛИЦЕ УКРАИНЫ

Центральный музей Т. Г. Шевченко, открывающийся в столице Украины к 80-летию со дня смерти поэта, продолжает пополняться экспонатами. Приобретены произведения художников. Среди них — картины художников Хохлова — «Встреча Шевченко в Астрахани», Олейника — «Вручение выкупной Шевченко» и другие.

Большой интерес представляют макеты мест, связанных с жизнью и творчеством великого поэта. Макет села Кирилловки, где провел свои детские годы Шевченко, изготовлен художником Светлицким. Художники Миронов и Казанский изготовили макет Ново-петровской крепости, где находился в ссылке великий поэт.

В музей продолжают поступать произведения Шевченко на языках народов СССР, а также редкие дореволюционные издания.