

РАБОЧАЯ ГАЗЕТА

11 МАРТА
СУББОТА 1961 г. № 59 (1277)

Орган Украинского Республиканского Совета Профессиональных Союзов

ГОД ИЗДАНИЯ ПЯТЫЙ
Газета выходит на украинском
и русском языках

ЦЕНА
2 КОП.



Киев. Президиум торжественного собрания, посвященного 100-летию со дня смерти великого украинского народного поэта, художника, революционного демократа Т. Г. Шевченко.

Фото М. Мельника.

ПОЭТ, ХУДОЖНИК, ГРАЖДАНИН...

МОСКВА, 10. (ТАСС). Вольным ветром с Днепра овеивает землю шевченковская песня. И через столетие слышится, как в этой песне трепетно и жарко бьется сердце поэта-гражданина, отдавшего всю жизнь борьбе за счастье народа.

Великие писатели — это всегда великие граждане своего народа и мира, сказал председатель Всесоюзного шевченковского комитета поэт Н. Грибачев, открывая сегодня торжественное заседание, посвященное памяти Тараса Григорьевича Шевченко в связи со столетием со дня его смерти.

На сцене театра, на фоне аллохархата — большой портрет Т. Г. Шевченко. По обе стороны сцены ярко горят цифры: 1861—1961. В президиуме заседания — известные советские писатели, художники, ученые, гости с Украины и из других братских республик, члены Советского комитета защиты мира. Присутствуют представители из зарубежных стран. Среди приглашенных — родственники поэта Д. Ф. Кривинский и А. Е. Лисенко.

В своей речи тов. Грибачев говорит о том, что Шевченко был основоположником новой украинской литературы, расцвет которой мы видим сегодня. Он оказывал огромное влияние на общественное мнение и литературу всех народов России и в первую очередь славянских. Творчество Шевченко — национальное по форме, общечеловеческое по содержанию делает его достоянием мировой культуры.

Оратор напоминает, что «Заповіт» издан на сорока пяти языках. После Октябрьской революции произведения великого украинского Кобзаря выдержали 398 изданий и вышли тиражом свыше 11 миллионов экземпляров.

Для нас, советских людей всех национальностей, — говорит далее Н. Грибачев, — помимо огромного эстетического значения, творчество Тараса Шевченко дорого своими идеями гуманизма и братства народов, осуществленными в нашем социалистическом обществе.

Шевченко воспевал братство украинского и русского народов. Вместе с передовыми людьми Рос-

Торжественное заседание в Большом театре Союза ССР памяти Т. Г. Шевченко

син он боролся за укрепление этого братства, спаянного единством революционной цели, общностью культур.

Столетие со дня смерти Т. Г. Шевченко отмечается по решению Всемирного Совета Мира. Напомним об этом, Н. Грибачев в заключение своей речи сказал:

— Сегодня вся наша великая страна благодарно чтит память великого сына Украины — Тараса Шевченко, чья жизнь и творчество были подвигом на пути к свободе и прогрессу.

Проникновенно говорил о своем великом земляке председатель правления Союза писателей Украины О. Гончар.

Шевченко и его творчество, сказал он, занимают исключительное место в жизни нашего народа. Шевченко является тем поэтом, в творчестве которого наиболее полно проявилась творческая сила, творческий гений украинского народа. Образ поэта, его титаническая личность вдохновляла в прошлом целые поколения революционных борцов против царского самодержавия, его бунтарская поэзия сражалась на баррикадах революции, его неугасимое творчество является для нас и сегодня огромным национальным достоянием.

Слово Шевченко давно уже вошло за пределы Украины, стало родным и для русских, и для белорусов, и для казахов, и для всех народов нашей социалистической Отчизны. Шевченко — это голос нашего народа, обращенный ко всем народам, голос правды, голос дружбы. В эти дни наши мысли и чувства обращены, прежде всего, к братскому русскому народу, дружбу с которым завещал нам великий поэт и которая явилась решающей силой для судеб нашего народа.

В своей речи председатель Советского комитета защиты мира Н. Тихонов сказал:

Слово Шевченко, брошенное, как зерно в землю своего века,росло, не пропало. По его песен-

ному призыву родились украинские поэты нового века. И мы — русские поэты с нашими друзьями-украинцами вспоминаем благодарно нашего Тараса. Как бы порадовался он сегодня на родную Украину, как бы удивился ее новым поэтическим талантам.

Поэт, революционер, художник, мыслитель, гениальный человек радостной земли будущего, — так характеризовал Кобзаря Н. Тихонов. Голос Тараса Шевченко слышен во всем мире. Вместе с нами, сказал Тихонов, Шевченко войдет в замечательное будущее человечества, в мир победившего коммунизма. Как певца дружбы народов, как борца за свободу, за человека, чтит его сегодня люди. Песня поэта победила пространство и время.

Редко сочетается в одном человеке два могучих дарования, так как это было у Тараса Шевченко — поэта и художника. Об этом говорил президент Академии художеств СССР В. Иогансон. Шевченко, художник, сказал он, был большим и интересным явлением в истории русского искусства XIX века. Поэтические образы рождались у него темы картин, рисунков. Он писал портреты, пейзажи, жанровые сцены из народной жизни.

Но в каком бы жанре ни выступал Шевченко-художник, он всегда оставался прежде всего борцом против произвола, за свободу и счастье народа.

Животворной дружбе народов нашей Родины, в фундамент которой вошли бесценные творения Шевченко, посвятил свою речь председатель Союза писателей Узбекистана К. Яшен. Он говорит:

Прошло сто лет с тех пор, как перестало биться пламенное, благородное сердце Тараса Григорьевича Шевченко, но в течение этого бурного столетия все шире расправляет свои крылья его бессмертная песня. Сегодня во всем Советском Союзе не найдется ни одного города, ни одной деревни, где бы не звучал его замечательный поэтический голос.

У нас, в Узбекистане, говорит тов. Яшен, наряду с третьим изданием перевода «Кобзаря» и

(Окончание на 3-й стр.)

БЕССМЕРТИЕ ГЕНИАЛЬНОГО КОБЗАРЯ

Торжественное собрание представителей общественности г. Киева, посвященное 100-летию со дня смерти великого украинского народного поэта, художника, революционного демократа Т. Г. Шевченко

Прошло сто лет с того дня, как перестало биться пламенное, благородное сердце Тараса Григорьевича Шевченко — великого сына Украины, гениального поэта, художника и мыслителя, неслыханного революционера-демократа. Всю свою сознательную жизнь, весь свой замечательный поэтический талант и светлый разум посвятил он отдал на трудному делу, угнетенным и обездоленным — тем, плоть от плоти и кровь от крови которых был сам.

Ни тяжкие испытания, ни постоянные жестокие преследования, ни гонения со стороны царя и его satellites, ни десятилетия бесчеловечнейшей ссылки по приказу Николая, ни палачья сабля, ни запрет на писать и рисовать, — ничто не сломило свободоловливости духа народного бунтаря. Да самой своей смерти, подобно расплодному ни Прометею, боролся он против цепей рабства, помещиков и самодержавия, против социальной несправедливости и националистического угнетения, за счастье и свободу угнетенных. До последнего дня своей многогрудой и горюющей, поистине подвизнической жизни страстно звал он народ «громом» оху, ставил та досега выгнать охиру», чтобы начать будить жалящую волю.

Силу и энергию, творческое вдохновение Т. Г. Шевченко черпал в освободительных идеях, братской поддержке представителей прогрессивной русской интеллигенции, великих революционных демократов Герцена, Белинского, Чернышевского, Добролюбова, бравым соратником и другом которых он был. Поэт постоянно ощущал на себе мощное благотворное влияние передовой русской культуры, с большой любовью и уважением относился к русскому народу, его замечательному языку и песням, выступал горячим поборником дружбы украинцев с русскими, другими братьями славянами, со всеми народами, страстно ненавидел и непримиримо боролся против злейших врагов этой дружбы — украинских буржуазных националистов.

Темы для своей революционной музыки, для своих свободоборных произведений, в которых с такой любовью воспет простой человек-труженик, его думы, неуемная красота, высокое достоинство и

благородные моральные черты, Т. Г. Шевченко постоянно черпал в народе, из жизни народа. Думы и чаяния, заветные мечты и надежды угнетенных всегда были в нем, в чаяниях поэта. И за это народ платил ему такой же горячей любовью и огромным уважением. Он стал своим певцом, своим Кобзарем у всех народов и на всех языках. Как никогда не померкнет всемирная слава Пушкина и Толстого, Гоголя и Чехова, Шота Руставели и Алишера Навои, так вечно будет храниться в своем сердце народ имя Шевченко. Это особенно наталкивает на размышления, в 100-летнюю годовщину со дня его смерти, когда светлую память великого поэта свободы и братства народов глубоко чтут вместе с трудящимися Украины все советские люди, трудящиеся стран социалистического лагеря, все прогрессивное человечество.

Тарас Григорьевич Шевченко — товарищ Н. С. Хрущев на открытии памятника великому поэту в Киеве, — близок и дорог всем народам нашей великой Родины потому, что он в своих произведениях выражал думы не только украинской бедноты, но и думы трудящихся всех наций.

Шевченко был неотъемлемым революционером-борцом против самодержавия, крепостничества, против рабского строя. Мечты и думы великого поэта превратились в жизнь на земле Советской Украинской Республики, как и во всем великом братском Союзе.

Да, сбылись думы, пришло то счастье, волею, о котором мечтал, за которое боролся и отдал свою жизнь поэт.

Великий Ленин, мудрая Коммунистическая партия привели народы нашей Отчизны к победе Октябрьской социалистической революции. Под звездой Советской воли, в братском содружестве и при огромной бескорыстной помощи великого русского народа и всех народов Советской страны, украинский народ борел свою государственность, подлинную свободу и независимость, добился немалых побед в развитии экономики, расцвете национальной по форме, социалистической по содержанию культуры.

Могучая и счастливая, полная неисчерпаемых творческих сил Украина, озаренная огнями Днепротреста, прославленная шахтерами Донбасса и металлургами Приднепровья, машиностроителями Харькова и Львова, героями колхозных полей, в семье братских союзных республик-сестер твердо идет под всепоглощающим знаменем марксизма-ленинизма, под руководством Коммунистической партии, ее ленинского Центрального Комитета во главе с товарищем Н. С. Хрущевым к сияющим вершинам человеческого счастья — коммунизму.

Партия коммунистов, Советская власть вернула украинскому народу его славу и гордость, любимого поэта — бора Т. Г. Шевченко, бессмертные произведения которого стали драгоценным достоянием украинской культуры, золотым фондом всемирной культурной сокровищницы. За это, за постоянную отеческую заботу о всестороннем

развитии, материальных и духовных сил всех советских народов в народе, из жизни народа. Думы и чаяния, заветные мечты и надежды угнетенных всегда были в нем, в чаяниях поэта. И за это народ платил ему такой же горячей любовью и огромным уважением. Он стал своим певцом, своим Кобзарем у всех народов и на всех языках. Как никогда не померкнет всемирная слава Пушкина и Толстого, Гоголя и Чехова, Шота Руставели и Алишера Навои, так вечно будет храниться в своем сердце народ имя Шевченко. Это особенно наталкивает на размышления, в 100-летнюю годовщину со дня его смерти, когда светлую память великого поэта свободы и братства народов глубоко чтут вместе с трудящимися Украины все советские люди, трудящиеся стран социалистического лагеря, все прогрессивное человечество.

Украинский народ свято помнит и никогда не забудет то внимание и поддержку, которые всегда проявляли и оказывают Т. Г. Шевченко великий русский народ, его лучшие представители. Они вырвали его из неволи, дали возможность развиваться его могучему таланту, стать великим поэтом, художником, передовым общественным деятелем своего времени. И украинский народ приносит за это искреннюю благодарность, любовь и уважение своему старшему русскому брату.

Трудящиеся Украины глубоко признательны и благодарны всем народам Советского Союза, стран социалистического лагеря, которые вместе с ними широко отмечают и чтят великого Кобзаря.

В этом находит свое ярчайшее проявление нерушимый, животворящий дружба народов многонационального Советского Союза, с каждым днем крепнущая и развивающаяся дружба всех народов стран неопобедимого лагеря мира, демократии и социализма.

Народ Украины глубоко признателен Всемирному Совету Мира, по решению которого 100-летие со дня смерти Т. Г. Шевченко — поэты мирового значения — отмечается на всех континентах нашей планеты.

Как могучие реки Волга и Днепр, Дунай и Висла неудержимо несут свои воды в моря, так ныне сильны и чистый голос Тараса Шевченко, преодолев пространство и время, доносится до разума и сердца миллионов людей, пробуждая в них добро и справедливость, новые силы для борьбы за лучшее, за жажду вдохновения тем, кто борется за свое социальное и национальное освобождение, против империализма и колониализма, за то, чтобы на обновленной земле не было врага и супостата, а был бы мир и счастье для всех людей.

Светлый образ гениального Кобзаря, его страстные, полные революционной силы произведения, о которых с любовью и искренним уважением отзывались В. И. Ленин, Г. В. Плеханов, А. М. Горький, жили, живут и вечно будут жить в памяти благодарных потомков. Революционное слово Т. Г. Шевченко громко и призывно звучит по всей земле, поэт всегда будет в одном строю с советским народом в его неодолимом победном шествии на коммунистическое завтра.

Чествование поэта Украины проходит в дни необычайного политического и трудового подъема. С небывалым энтузиазмом труженики городов и сел республики, как и всей нашей страны, осуществляют решения январского Пленума ЦК КПСС, готовят достойную встречу XXII съезду Коммунистической партии Советского Союза.

Это придавало еще большую торжественность, еще более возвышало чило дни чествования гениального поэта.

В зореносной столице нашей Родины Москве и в столицах союзных республик, больших и малых горо-

дах и селах страны, во всем мире с особой силой звучат взволнованные слова глубокой неугасимой всенародной любви к великому Кобзарю.

Столетие со дня смерти Тараса Григорьевича Шевченко широко и торжественно отметила Советская Украина. Этой выдающейся памятной дате было посвящено торжественное собрание представителей общественности столицы республики, состоявшееся 10 марта в помещении Киевского государственного академического театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко.

К 18 часам огромный, залитый яркими огнями зал театра заполнили новаторы промышленных предприятий и строки города, передовые люди колхозного села, писатели, деятели науки и культуры, студенты, воины Советской Армии.

В торжественном убранстве сцены, в глубине ее среди живых цветов — портрет Тараса Григорьевича Шевченко. Тут же — памятные даты: «1861—1961».

Тепло встречают участники собрания, появление в президиуме руководителей Коммунистической партии и Правительства Украины товарищей М. С. Гречухи, О. И. Иванченко, И. П. Казанца, Н. Т. Кальченко, Д. С. Коротченко, Н. В. Подгорного, И. С. Сеннива, В. В. Шевченко, Н. Д. Бунозюковского, А. Д. Скаби, П. Е. Шелеста, а также председателя Правительственного республиканского шевченковского комитета поэта академика Академии наук УССР Н. П. Важеня, членов шевченковского комитета, членов бюро Киевского обкома и горкома партии, видных деятелей украинской культуры, известных труженников Украины, многочисленных гостей из братских республик, прибывших для участия в чествовании памяти великого Кобзаря.

Пытким вступительным словом торжественное собрание открывает Н. П. Важеня.

Среди лучших своих имен, говорит он, человечество называет имя великого сына Украины Тараса Григорьевича Шевченко — непримиримого борца против рабства, несправедливости и неправды, против социального и национального угнетения.

Вдохновенно и торжественно чтут в эти дни гениального поэта все трудящиеся Союза Советских Социалистических Республик, и особенно — народ Советской Украины. Весь наш народ ныне повторяет слова, сказанные двадцать два года тому назад на открытии в Киеве памятника поэту товарищем Н. С. Хрущевым:

«Сегодня, — говорил Никита Сергеевич, — в день юбилея, мы в великой семье народов, семье вольной и новой, вспоминаем Тараса Григорьевича Шевченко, можем сказать, что думы, которыми жил Шевченко, претворены нами в жизнь... Украинский народ, при помощи великого русского народа, освободился от извечных врагов, и мы с уверенностью заявляем, что никакая сила не удержит нашего движения вперед, к вершине счастья человечества — к коммунизму».

Т. Г. Шевченко, подчеркивает тов. Важеня, был певцом братства народов, певцом общечеловеческой борьбы за свободу. Именно поэтому все прогрессивное миролюбивое человечество достойно восславля-

(Окончание на 2-й стр.)

Пребывание Н. С. Хрущева в Новосибирске

НОВОСИБИРСК, 10. (ТАСС). Первый секретарь ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР товарищ Н. С. Хрущев, принимавший участие в совещании передовиков сельского хозяйства Сибири, сегодня посетил научный городок Сибирского отделения Академии наук СССР. Вместе с ним здесь побывали заместитель председателя Бюро ЦК КПСС по РСФСР Г. И. Воронов и Председатель Совета Министров РСФСР Д. С. Полиanskiy.

Н. С. Хрущев вместе с Г. И. Вороновым и Д. С. Полиanskiym осмотрели выставку, рассказывающую о первых научных достижениях Сибирского отделения. Его председатель академик М. А. Лаврентьев и директора институтов познакомили гостей с содержанием и главными направлениями научных исследований.

Наряду с разработкой важных теоретических проблем здесь ведутся исследования, имеющие серьезное народнохозяйственное значение.

Большой интерес у гостей вызвали материалы о комплексной работе биологов и химиков по борьбе с гусом. Учеными созданы эффективные препараты для его уничтожения. Конструирована также опытная установка, способная обрабатывать аэрозольными потоками со скоростью 10 тысяч гектаров в час. Н. С. Хрущев рекомендовал побыстрее налаживать промышленное производство этих средств, надежно защищающих от гусов людей и сельскохозяйственных животных, а также уничтожающих злейших вредителей полей и лесов.

На выставке широко представлены данные о работе сибирских ученых в области теоретической и прикладной механики, автоматизации и электромеханики, горного дела, радиотехники и электроники, транспорта и энергетики, органической и неорганической химии, геологии и других наук.

У стенда Института экономики и организации промышленного произ-

водства Н. С. Хрущев высказывает замечания в адрес работников экономической науки. Многие экономисты еще слабо связаны с практической деятельностью колхозов и совхозов. В их трудах не всегда разрабатываются наиболее актуальные практические проблемы. Например, ученые недостаточно помогают хозяйствам в разработке вопросов внедрения дополнительной оплаты труда за перевыполнение заданий в земледелии и животноводстве, в осуществлении принципа материальной заинтересованности.

Директор этого института Г. А. Пруденский заявил, что ученые экономисты делают необходимые для себя выводы из этих замечаний и будут укреплять связи экономической науки с сельскохозяйственным производством.

Н. С. Хрущев интересовался ходом строительства научного городка и совершил поездку по его территории.

Указ Президиума Верховного Совета Украинской ССР

О назначении тов. Тронько П. Т. заместителем Председателя Совета Министров Украинской ССР

Президиум Верховного Совета Украинской ССР постановляет:

Назначить тов. Тронько Петра Тимофеевича заместителем Председателя Совета Министров Украинской ССР.

Председатель Президиума Верховного Совета Украинской ССР Д. КОРОТЧЕНКО.

Секретарь Президиума Верховного Совета Украинской ССР А. ЗЛЕНКО.

г. Киев, 10 марта 1961 года.

ПОЭТ, ХУДОЖНИК, ГРАЖДАНИН...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)
выходом двухтомника Тараса Шевченко издан сборник «Великий Шевченко», куда вошли произведения украинского писателя, посвященные замечательному сыну украинского народа.

Член Центрального правления Союза польских писателей поэт С. Пентак указал, что поэзия Шевченко всегда необычайно живо воспринималась на его родине. Особенно высоко ценили поэзию Шевченко такие выдающиеся писатели, как Элиза Ожешко, Мария Конопницкая, Стефан Жеромский и другие. Гость сообщил, что сейчас существуют многочисленные переводы Шевченко на польский язык, великолепно передающие поэтическое богатство стихотворений Шевченко, их ритм, атмосферу. Произведения Шевченко сказал Пентак, несут в себе тот живой, проникающий в глубину свет поэзии, к которому всегда будут привлекать мысли и чувства прогрессивных поэтов всех национальностей.

Болгарский поэт — переводчик произведений Тараса Шевченко Д. Методиев сказал: достаточно вспомнить имена первых переводчиков Шевченко, основоположников и классиков болгарской литературы: Райна Жинзифова, Любека Каравелова, Петко Р. Славейкова, напомним о явном влиянии Шевченко на творчество Христо Ботева и Ивана Вазова, чтобы не оставалось никакого сомнения в том, что болгарская литература в большой степени обязана Тарасу Шевченко — наряду с великими русскими писателями — демокра-

тической, глубоко народной линии своего развития.

О глубоком понимании Тарасом Шевченко чешского народа, его истории, борьбы за свободу говорил в своем выступлении чешский писатель, заведующий кафедрой русской и советской литературы Карлова университета в Праге М. Дрозда. Любовь Шевченко к чешскому народу, сказал он, вытекает из его идеи дружбы народов, которая является демократической, революционной, соединяющей все народы, а потому — общечеловеческой.

Было отложено приветствие от секретариата Всемирного Совета Мира. В нем говорится:

Стороники мира всех стран, отмечая столетие той дня смерти великого украинского поэта Тараса Шевченко, считают, что его жизнь и творчество являются замечательным примером борьбы за торжество гуманизма и социальной справедливости, против национального угнетения и деспотического царского самодержавия.

Чудное мастерство и боевой дух его творчества вдохновляют прогрессивных деятелей всего мира в их благородной деятельности, направленной на благо народов и на всеобщий мир, на национальную независимость и демократию.

Произведения великого украинского поэта-творца и память о нем навсегда останутся в сердцах благодарных народов.

На торжественном заседании присутствовали товарищи Л. И. Брежнев, Н. Г. Игнатов, Ф. Р. Козлов, А. Н. Косыгин, А. И. Микоян, Н. А. Музильдин, М. А. Суворов, Е. А. Фурцева, П. Н. Поспелов.

В зале находились члены дипломатического корпуса.

Много песен сложено на слова Шевченко. Да и сами стихи его — это музыка, песня, в которой — боль и горечь некогда угнетенного народа, его мечта о счастье и свободе.

Торжественно прозвучал знаменитый «Заповіт» из симфонической поэмы Глиэра в исполнении оркестра Большого театра. С глубокой задумчивостью донесли до слушателя украинские и русские песни, написанные на слова Т. Г. Шевченко, известные артисты Москвы и Киева: Г. Олейников, В. Левко, Б. Шапенко.

Широтой украинского поля повеяло от выступления выдающегося украинского певца В. Гибри, исполнившего народную песню на слова Шевченко. Проникновенно, с филигранным мастерством спел И. Козловский «Мені однаково» (музыка Лисенко). Артист Киевской филармонии Б. Чернов прочитал произведение «Якби ви знали, панчичи».

В концерте выступил Государственный ансамбль танца УССР. Талантливая молодежь его с большим темпераментом исполнила «Топак». Русский танец из балета «Конек-горбунчик» виртуозно станцевала М. Плисецкая.

Образ великого Кобзаря, сложившийся в памяти народной, словно ожил, когда на сцене появился С. Бондарчук, сыгравший роль Тараса Шевченко в сценическом открытии его одноименного кинофильма.



Здесь жил великий Кобзарь

КИЕВ, 10. (РАТАУ). В центре города на Ирвинской улице стоит не большой одноэтажный дом, в котором во второй половине 1859 года жил Т. Г. Шевченко. В связи со 100-летием со дня его смерти сегодня здесь торжественно обстановка, состоялось открытие мемориальной доски. У здания собрались рабочие предприятий и строки, деятели науки и культуры, представители партийных, советских, профсоюзных и комсомольских организаций.

Открывая митинг, заместитель председателя городского шевченковского комитета Т. И. Скирда снимает с мемориальной доски белое покрывало. Вверху на черном граните высечен барельеф великого народного певца,

Всесоюзное совещание молодых строителей

МОСКВА, 10. Большое счастье быть участником великой армии строителей! Министр строительства электростанций СССР И. Т. Никитин, секретарь ЦК КП Казахстана Г. А. Козлов, начальник Главгаза СССР А. К. Кортунов рассказывали о настоящем и будущем строительства в нашей стране, о той огромной роли, которую сыграет молодежь в осуществлении новых планов.

На трибуну снова поднимаются молодежь, чтобы поделиться опытом, рассказать, что ее волнует.

Передавая горячий привет от имени девушек-строителей Украины, бетонщица Людмила Донец рассказала, что сейчас она вместе с товарищами сооружает слайнг 1150 и цех холодной прокатки.

Затем Людмила Донец говорила о том, что мешает порой работать еще лучше. Она на примерах показала, что планирующие организации действуют пока нечетко. Электростроительное для стана «1700» было, например, запланировано выпустить в конце третьего, начале четвертого квартала. В это же время стан надо было построить в декабре. Мы хотя и сдали этот стан раньше срока, заявил девушка, но немного позже чем ожидали. Подобные случаи знает и строители доменных печей.

— Хочется сказать, — продолжала Людмила Донец, — два слова о снабжении молодых строителей, особенно девушек, спецодеждой. Вот посмотрите на меня. Как будто я не велика ростом, а посмотрели бы вы, какие мне дали недавно сапоги — 43-й размер, не меньше!

И не только сапоги, но и куртки, и брюки, и рукавицы — все рассчитано на великанов. Скажите, кому охота быть огородным пугалом. (Смех и аплодисменты).

Руководители строки и снабженческие организации должны подумать о том, чтобы такие «мелочи» не портили нашим девушкам хорошего настроения.

С огромным энтузиазмом, под гром аплодисментов участники совещания принимают Приветствие Центрального Комитета КПСС. Единогласно принимается текст Обращения ко всем молодым строителям, проектировщикам, рабочим промышленности строительных материалов, строителям и дорожникам Машиностроения.

На этом совещание закончило свою работу.

На снимках: вверху — митинг возле дома; внизу — мемориальная доска, которая установлена на доме.

Фото М. Мельника.

ГОРОД ЛЕНИНА В ЭТИ ДНИ

ЛЕНИНГРАД, 10. (По телефону). 10 марта общественность города вместе со всей страной и прогрессивным человечеством широко отметила 100-летие со дня смерти славного сына украинского народа Тараса Григорьевича Шевченко.

Утром ленинградцы собрались на открытие памятной доски у дома № 8 по Загородному проспекту, где в 30-х годах прошлого столетия жил молодой Шевченко, отдаленный помещиком Ангелгардом в обучение к мастеру декоративной живописи Ширяеву.

На митинге присутствовала прибывшая сюда к юбилейным дням группа украинских литераторов: М. Стельмах, Д. Белоус, Д. Павличко, Д. Косарик.

Под звуки Государственного Гимна председатель исполкома Фрунзенского райсовета П. Корольков сдал покрывало с мемориальной доски, укрепленной на фасаде здания.

Ярко взволнованную речь произнесла поэтесса Мария Комиссарова. — Страницы многогранной, трудной, прекрасной жизни Шевченко, — сказала она, — навсегда связаны со многими местами нашего великого города, и память о них для нас дорога и священна. Здесь, на писем чердаке этого дома зарождалась светлая душа юного Тараса, отсюда начиналась его первая стезя в прекрасном и таинственном мире искусства, который суждено было стать широким шляхом. Словно на крыльях, уже свободным человеком, 22 апреля 1838 года Шевченко как бы перелетел из этого мрачного

чердака в просторные залы Академии художеств. Сегодня наши мысли и чувства обращены к тому, кто встал над временем во всем своем величии, красоте, славе и бессмертии.

На митинге выступили также украинский поэт Дмитрий Павличко, рабочий кондитерской фабрики имени Крупской В. Чиркин и студентка Технологического института имени Ленского Н. Губачева.

Во второй половине дня чествование было продолжено в старом здании Академии художеств на Университетской набережной.

Памятная дата была отмечена объединенным заседанием ученых Советов Института живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина, Музея и Библиотеки Академии художеств СССР и исторического факультета Ленинградского университета имени А. А. Жданова.

В начале заседания в конферен-

зале состоялась церемония открытия мемориальной доски Т. Г. Шевченко, установленной рядом с почетными досками в честь корифеев отечественной живописи Александра Иванова и Ивана Репина. На белом мраморе золотыми буквами высечено: «Здесь, в Академии художеств с 1838 по 1845 год учился, с 1858 года жил, работал и 10 марта 1861 года умер великий украинский поэт, художник, революционер-демократ Тарас Григорьевич Шевченко».

В помещении, где жил и творил Тарас Григорьевич, установленный бюст, представляющий собой копию известной скульптуры Ф. Каменского. С большой речью на объединенном заседании выступил украинский писатель Д. Косарик.

Вечером в Академическом театре драмы имени А. С. Пушкина состоялось общегородское заседание, посвященное памяти великого Кобзаря.

НОВЫЙ УСПЕХ, НОВЫЕ ЗАВОЕВАНИЯ

ПЕКИН, 9. (ТАСС). Сегодня поздно вечером народный Китай облетела радостная весть: в Советском Союзе выведен на орбиту и успешно приземлен четвертый корабль-спутник.

Сообщая об этом волнующем событии, агентство Синхуа и центральная радиостанция подчеркивали, что основная цель запуска корабля — отработка конструкции и установление на нем систем, обеспечивающих необходимые условия для полета человека, — достигнута.

ВАРШАВА, 9. (ТАСС). Польский народ с огромной радостью встретил весть о новом выдающемся достижении Советского Союза в освоении космоса — запуске и приземлении четвертого корабля-спутника.

Сообщая об этом событии, польское радио и телевидение особо подчеркивают все космическое корабля, а также то, что собака после возвращения на Землю чувствует себя нормально.

ПРАГА, 9. (ТАСС). Чехословацкий народ, радуясь каждому успеху Советского Союза, как своему собственному, поздравляет ученых и техников братской страны с новой победой в покорении космоса. Чехословацкое радио начинало свои передачи последних известий с сообщения ТАСС о новой победе советского народа. Пражский журналист П. Прокоп, первым переведший радостную новость с русского на чешский язык, заявил в беседе с корреспондентом ТАСС: все мои коллеги по работе были взволнованы новой вестью. Мы поздравляли друг друга и мысленно жали руки нашим советским товарищам.

Генеральный секретарь Международной организации журналистов И. Мейнер, выступая на пресс-конференции по случаю присуждения международных премий МОЖ за 1960 год, первые слова посвятил сообщению из Москвы. Он подчеркнул огромное значение для исследования космоса успешного запуска и возвращения на Землю четвертого советского спутника.

СОФИЯ, 9. (ТАСС). Новый успех, новые завоевания, новый вклад в развитие советской науки — так оценивается в Болгарии запуск четвертого корабля-спутника и его возвращение на советскую территорию. Сообщение ТАСС об очередной победе советской науки и техники неоднократно передавалось софийским радио. Новость молниеносно облетела всю страну.

Т. Г. Шевченко с экспонатами, большинство которых прислано из Советской Украины.

С того времени слава Тараса Шевченко разнеслась еще дальше. Ежегодно музей и памятник приходятся посмотреть тысячи прогрессивных украинцев из различных концов Канады, а также из Соединенных Штатов Америки. Туда навещают ученых и людей других национальностей, а проежающие непременно осматривают памятник и музей.

Стоит вспомнить, что на пьедестале памятника красуются такие слова: «Т. Г. Шевченко 1814—1861». А немного ниже надпись: «От украинского советского народа украинцам Канады, г. Киев, 1950 год».

С глубокой признательностью принял украинцы Канады этот замечательный подарок от украинского советского народа и берегут его как символ верной дружбы между народами. Они украшают за парком и музеем, посадили много деревьев и цветов, а общество друзей и даже отдельные люди отдают свое свободное время благоустройству этого прекрасного заповедника. Сами заботятся украинцы называют заповедник «Канадским Каневом».

Только украинские буржуазные националисты, прислужники мирового империализма, покрывающие себя по-

Самое сильное впечатление на нашу общественность, сообщает Болгарское телеграфное агентство, произвели совершенная конструкция корабля-спутника и безупречная работа находившейся на его борту аппаратуры. Именно поэтому корабль успешно вернулся из космоса в заданный район Советского Союза по команде с Земли.

Первые данные о полете четвертого корабля-спутника, подчеркивает БТА, вносят в каждого болгарина непоколебимую уверенность, что близок час, когда в космос полетит советский человек.

Болгарские трудящиеся от души приветствуют советских ученых, добившихся нового блестящего успеха.

НЬЮ-ЙОРК, 9. (ТАСС). Первые выпуски нью-йоркских вечерних газет под крупными заголовками на первых полосах сообщили читателям о новом выдающемся успехе советских ученых.

Газета «Нью-Йорк джорнэл-америкэн» так озаглавила сообщение ТАСС из Москвы: «Советский Союз возвращает на Землю пятитонный космический корабль, выведенный на орбиту с собакой на борту». Телеграмма московского корреспондента Юнайтед Пресс Интернашнл опубликована в газете «Нью-Йорк уорлд-телеграм энд энд» под крупным заголовком: «Красные выводят на орбиту и возвращают на Землю еще одну собаку».

Все нью-йоркские радиостанции и телевизионные компании несколько раз передавали сообщение о запуске нового советского спутника.

ЛОНДОН, 9. (ТАСС). Сообщение ТАСС о запуске в Советском Союзе четвертого космического корабля-спутника вызвало большой интерес в Англии. Оно было сразу же передано агентством Рейтер всем газетам страны, и сейчас эта новость вытесняет другие новости с первых полос газет.

Продавцы вечерних газет выставили было плакаты с бычными для Лондона надписями: «Обвинение в убийстве», «Свадьба особы королевской фамилии назначена на июнь» и т. п., однако час спустя появились новые надписи: «Космический корабль вернулся», «Чернушка снова на Земле».

Хотя сообщение о новом выдающемся успехе советской науки и техники пришло в Лондон, когда вечерние газеты уже были сверстаны, тем не менее «Ивинг ньюс» и «Ивинг стандард» срочно переверстали

свои главные полосы. На первой странице «Ивинг ньюс» на видном месте появилось сообщение о запуске и возвращении космического корабля-спутника под заголовком «Собака-космонавт возвращается живой». Сообщение об этом поместила и «Ивинг стандард».

Поскольку в Лондоне сейчас оживленно обсуждается эта новость.

БОНН, 9. Корреспондент ТАСС Ю. Борисов передает: известие о запуске в Советском Союзе нового, четвертого космического корабля — спутника Земли с собакой на борту и успешном возвращении кабины с животным на Землю сразу стало в Западной Германии важнейшей новостью дня.

Об этой новой выдающейся победе советской науки и техники корреспондент ТАСС беседовал по телефону с руководителем Бохумской обсерватории Каминским. На вопрос о значении нового советского эксперимента руководитель Бохумской обсерватории дал исключительно высокую оценку запуску и возвращению на Землю спутника с собакой на борту. Это достижение, сказал он, показывает, что мы находимся накануне полета человека в космос.

Сообщение ТАСС о запуске в Советском Союзе корабля — спутника Земли неоднократно передавалось по западногерманским радиостанциям. Западногерманское агентство ДПА передало изложение сообщения ТАСС о новой выдающейся победе советских ученых и техников.

БЕСЕДА А. А. ГРОМЫКО С ЧАНДРА ДЖХА

НЬЮ-ЙОРК, 10. (ТАСС). Вчера во второй половине дня глава делегации СССР на 15-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН министр иностранных дел СССР Громыко А. А. принял постоянного представителя Индии в ООН Чандра Дху и имел с ним беседу.



ПЕВЕЦ СВОБОДЫ И ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ДОСТОИНСТВА

ПРАГА, 10. (ТАСС). Имя великого украинского поэта Тараса Григорьевича Шевченко хорошо известно в Чехословакии.

Газета «Руде право» называет Т. Г. Шевченко творцом непреодолимых ценностей славянского искусства и подчеркивает, что Максим Горький по праву отдал ему место между Пушкиным и Микеланджело, ибо это три самых великих гения славянских народов. Тарас Шевченко, пишет газета, поэт мирового масштаба, поэт свободы и человеческого достоинства.

СОФИЯ, 10. (ТАСС). Тарас Шевченко — сын украинского народа, с которым мы являемся братьями по крови и по судьбе, по жизни и борьбе, это и наш болгарский поэт, пишет сегодня «Гарбиничное дело» в связи со 100-летием со дня смерти Шевченко. Его творчество — часть и нашей культуры, отмечает газета. Его поэзия является силой, которая способствует формированию нашего мировоззрения. Наш народ — член великой, свободной и новой семьи, о которой мечтали украинцы Шевченко и болгары Ботев.

ХАНОЙ, 10. (ТАСС). Литературная общественность демократической Республики Вьетнам широко отмечает 100-летие со дня смерти великого украинского поэта Тараса Шевченко. В институте, школах, библиотеках проводятся лекции и беседы о жизни и деятельности поэта. Сегодня в народном театре состоялась большая вечерняя, посвященная памяти Т. Г. Шевченко.



ЗА МОРЯМИ, ЗА ОКЕАНАМИ

Имя великого украинского поэта Тараса Григорьевича Шевченко известно не только в стране Советов, но и далеко за ее пределами. В Соединенных Штатах Америки, в Канаде, Бразилии, Аргентине и других за океанских странах поселились сотни тысяч украинских рабочих, эмигрантов, вынужденных когда-то, во время господства австро-венгерских монархов, польской шляхты и румынских бояр, покинуть родную страну в поисках работы и куска хлеба.

Уезжая куда глаза глядят, украинские рабочие унесли в своих сердцах большую любовь к автору «Кобзаря», к его пламенному слову, которое он ставил на страже «малых отих рабів німих», признавая их в борьбе за волю. И когда в 1917 году великий русский народ, а с ним и украинский, белорусский и другие разорвали цепи и установили Советскую власть, наши заокеанские братья и сестры пылко приветствовали это событие. Они приветствовали Октябрьскую революцию и с тех пор всегда и в любом случае защищали доброе имя народов Советского Союза, доброе имя украинского советского народа. Вместе с тем боролись

они за те высокие идеалы, которые отстаивал и отстаивает Советский Союз, — мир и дружбу во всем мире. На протяжении сорока и сорока лет существовали Советской власти заокеанские украинские рабочие и трудящиеся прислушивались к голосу украинского советского народа и всех народов Советского Союза. Они радовались успехам Страны Советов и принимали к сердцу все лучшее в нашей социалистической Отчизне. Когда же она вынуждена была отбивать нашествие фашистских захватчиков, наши братья и сестры за океаном не сидели сложа руки, они боролись за помощь Советскому Союзу, за открытие «второго фронта», за дружбу, за освобождение народов от рабства СССР.

Прогрессивные украинцы за океаном помнили слова Тараса Шевченко: «Борітеся — поборете!» И не останавливались ни перед какими трудностями. Их заключали в тюрьмы и концлагеря, но и тут шевченковское несливаемое — «караюсь, мучусь, але не каюсь» — придало им сил. Они выносили все испытания, выжили из тюрьмы и вновь поднимались на борьбу за правду и волю.

Силу, закаленность и преданность украинские рабочие за океаном черпали в произведениях Тараса Шевченко, Ивана Франко, Михаила Коцюбинского, Леси Украинки и других лучших сынов и дочерей украинского народа, но больше всего из «Кобзаря» Тараса Шевченко!

Какова же была радость, когда в 1950 году разнеслась весть, что в столице Советской Украины — в Киеве решено послать ценный подарок своим братьям и сестрам, живущим в Канаде. Этим подарком был памятник Т. Г. Шевченко работы украинского советского скульптора Макара Вронского и Алексея Олейника. Получив этот памятник, канадско-украинские прогрессивные организации поставили его в чудесной местности, в провинции Онтарио, между двумя городами — Гамильтоном и Торонто, недалеко от местечка Палермо, на площади в несколько десятков гектаров, которую украинские прогрессивные организации купили под пионерский лагерь для детей строителей для отдыха старших. Там, на этой площади, выделена часть, у магистраль, под парком имени Т. Г. Шевченко, где воздвигнут памятник, а впоследствии — и музей

зоров, выступили против того, чтобы этот памятник был привезен из Советской Украины.

С того времени слава Тараса Шевченко разнеслась еще дальше. Ежегодно музей и памятник приходятся посмотреть тысячи прогрессивных украинцев из различных концов Канады, а также из Соединенных Штатов Америки. Туда навещают ученых и людей других национальностей, а проежающие непременно осматривают памятник и музей.

Стоит вспомнить, что на пьедестале памятника красуются такие слова: «Т. Г. Шевченко 1814—1861». А немного ниже надпись: «От украинского советского народа украинцам Канады, г. Киев, 1950 год».

С глубокой признательностью принял украинцы Канады этот замечательный подарок от украинского советского народа и берегут его как символ верной дружбы между народами. Они украшают за парком и музеем, посадили много деревьев и цветов, а общество друзей и даже отдельные люди отдают свое свободное время благоустройству этого прекрасного заповедника. Сами заботятся украинцы называют заповедник «Канадским Каневом».

Только украинские буржуазные националисты, прислужники мирового империализма, покрывающие себя по-

зоров, выступили против того, чтобы этот памятник был привезен из Советской Украины. Эти предатели и враги украинского народа неоднократно выступили против Украины и против ее лучших сынов — Тараса Шевченко, Ивана Франко.

Такие выступления капиталистических наймитов не дают ни однако желаемых результатов, ибо честные рабочие в Канаде, Соединенных Штатах Америки и в других заокеанских странах любят свой народ, любят Украину, Советскую Социалистическую Республику, которая сегодня находится «в сім'ї великих, новий» и о которой мечтал Тарас Григорьевич Шевченко. Прогрессивные силы на каждом шагу и при всяком удобном случае становятся на защиту доброго имени Советского Союза, Советской Украины и советского народа. Они присоединяются ко всему украинскому народу и всем народам СССР и другим странам мира в проведении 100-летнего юбилея со дня смерти великого Кобзаря. А это и является одним из доказательств, что не только у нас, но и в странах народной демократии, но и далеко за океаном чтят память Тараса Шевченко и помнят его «незлим, тихим словом».

Микола ТАРНОВСКИЙ.



В Японии продолжается борьба трудящихся против не прекращающегося роста цен. На снимке: поднятые рабочие токийских улиц.

Фото агентства Джипан Пресс.