

Республиканская художественная выставка, посвященная юбилею Т. Г. Шевченко

Вчера, 8 марта, в Киеве открылась Республиканская художественная выставка, посвященная 150-летию со дня рождения великого сына украинского народа Т. Г. Шевченко. На ней представлено более 1.600 картин, скульптур, работ графиков, плакатов, мастеров прикладного искусства и народных умельцев.

Республиканский выставочный павильон украшен государственными флагами Советского Союза, Украинской ССР. Во второй половине дня сюда пришли сотни киевлян, деятели культуры и науки, рабочие и служащие промышленных предприятий, представители общественных организаций города.

На открытие выставки прибыли секретарь ЦК КП Украины А. Д. Скаба, заместители Председателя Совета Министров Молдавской ССР А. В. Кобяччу, писатель Богдан Истру, заместитель Председателя Совета Министров Латвийской ССР В. М. Крумин, секретарь правления Союза писателей Латвии А. А. Талпинь, заместитель Председателя Совета Министров Киргизской ССР С. В. Бегматова, секретарь правления Союза писателей Киргизии Т. Абдумумунова, заместитель Председателя Совета Министров Таджикской ССР М. К. Каримова, секретарь ЦК КП Киргизии О. М. Багдасарян, заместитель Председателя Совета Министров Туркменской ССР Х. Н. Назарова, министр культуры Эстонской ССР А. И. Лаус, заслуженный писатель Эстонской ССР Э. Я. Крупин и другие.

Открывая выставку, министр культуры УССР Р. В. Бабийчук говорил:

— Все прогрессивное человечество в эти дни широко отмечает 150-летие со дня рождения великого сына Украины, гениального поэта и художника, революционера-демократа Тараса Григорьевича Шевченко. К знаменательной дате замечательный подарок подготовили художники и народные умельцы республики. Экспонаты, представленные на юбилейной художественной выставке, демонстрируют значительные творческие успехи украинских мастеров живописи, скульптуры, графики, которые твердо стоят на позициях социалистического реализма, партийности и народности искусства.

Выступает председатель правления Союза художников Украины народный художник ССР В. И. Кузинов, заслуженный деятель ис-

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО ВЕЛИКОГО КОБЗАРЯ —

НА КИНОЭКРАНЕ

В музыке и песнях, полотнах живописи и скульптурах ярко и глубоко отражены жизнь и творчество Т. Г. Шевченко. Ему — народному поэту — посвящают свои произведения поэты, прозаики, драматурги, мастера сцены и кино.

Вчера, 8 марта, в республике в честь знаменательного юбилея — 150-летия со дня рождения поэта начался шевченковский кинофестиваль.

В праздничном убранстве центрального кинотеатра столицы Украины — «Киев». В залитом ярким светом Красном зале на торжественное открытие кинофестиваля собрались рабочие и служащие киевских предприятий, деятели науки и культуры, студенты, воины Советской Армии. На экране в обрамлении цветов огромный портрет Т. Г. Шевченко. Здесь же памятные даты: «1814—1964». В президиуме — создатели шевченковских фильмов, представители общественных организаций столицы Украины, гости из братских республик, прибывшие в Киев на торжество.

— Бессмертный, вечно живым среди великих певцов и мыслителей, вошел в историю мировой культуры имя гениального сына украинского народа Тараса Григорьевича.

О вдохновенной работе коллектива

Лауреаты шевченковских премий

БЕСЕДА КОРРЕСПОНДЕНТА РАДАУ С ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМИТЕТА ПО ПРЕМЯМ ИМЕНИ Т. Г. ШЕВЧЕНКО АКАДЕМИКОМ А. Е. КОРНЕЙЧУКОМ

Сегодня украинский народ, традающийся братскими республиками Советского Союза, прогрессивное человечество всего мира, сказали тов. Корнейчук, отмечают знаменательную дату — 150-летие со дня рождения гениального украинского поэта, художника и мыслителя Тараса Григорьевича Шевченко.

В этот юбилейный день шевченковский день печати публикуется постановление Правительственного республиканского комитета о присуждении премий имени Т. Г. Шевченко 1964 года. Ежегодное присуждение премий имени Т. Г. Шевченко является ярким проявлением постоянной работы Советского правительства и Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза на главе Никиты Сергеевичем Хрущевым о дальнейшем развитии национальной по форме социалистической по содержанию украинской советской культуры.

В этом году в связи со 150-летием со дня рождения великого Кобзаря присуждено не три, как это было в предыдущие годы, а четыре премии.

Великий сын украинского народа Т. Г. Шевченко был поборником и певцом друзей народов, братского единения всех трудящихся. Он с большой любовью относился к русскому народу, крепко дружил с передовыми его представителями, любил русский язык, написал на нем некото-

рые поэтические и немало прозаических произведения. Широко известна общественность с радостью встретит сообщение о том, что среди удостоенных премий имени Т. Г. Шевченко видный русский писатель и общественный деятель, председатель Советского комитета защиты мира Николай Семенович Тихонов. Возглавляя Всеукраинский юбилейный комитет по ознаменованию 150-летия со дня рождения Т. Г. Шевченко, Н. С. Тихонов приложил много усилий и энергии для популяризации творчества великого сына украинского народа, в частности для перевода произведений Т. Г. Шевченко и других украинских писателей на русский язык.

Руководимый писателем Н. С. Тихоновым Всеукраинский юбилейный комитет много сделал для того, чтобы в городах и селах нашей страны в шевченковские дни были открыты выставки, организованы собрания, научные конференции, лекции и беседы о жизни и деятельности Т. Г. Шевченко. Проведена большая работа по изданию произведений гениального Кобзара на языках народов ССР, а также на немецком, английском, французском и других языках народов мира.

С творчеством В. Касиана тесно связано развитие украинского советского искусства. Учрежденный им Союз социалистического реализма, ленинских принципов

и немало прозаических произведений. Широко известно не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами. В своих многочисленных сборниках стихов, поэм и песен поэт достойно продолжает традиции великого Кобзара в украинской советской литературе, воспевая партийности и народности в искусстве.

Высокого звания лауреата премии имени Т. Г. Шевченко В. Касиан удостоен за многогодичное художественное творчество на шевченковскую тематику, в частности за выполненные им работы — эстампы «Тарас Шевченко», «Шевченко с казахским хлопком», «Народ и слово Шевченко», «Фортепиано иллюстрации «Кобзарю» (издания 1963 года), иллюстрации к роману О. Иванова «Тарасовы плахи».

Наряду с активной творческой деятельностью В. Касиан внес значительный вклад в исследование художественного наследия Т. Г. Шевченко. Он является автором ряда искусствоведческих статей и брошюр о Шевченко художнике.

Трудящиеся республики одобрили восторгом известие о присуждении Шевченковской премии одному из старейших украинских композиторов, достойному продолжателю славных лысенковских традиций в музыке — Стасиславу Филипповичу Людкевичу. Выдающийся композитор удостоен высокого отличия за написанные им общенациональные музыкальные произведения — вокально-симфоническую канту «Заповит» и симфонию-кантату «Кавказ» на одноименные произведения Т. Г. Шевченко. На протяжении всей своей

творческой деятельности С. Людкевич в особенности уделял большое внимание музыкальной интерпретации шевченковской поэзии и раскрытия ее величественных образов.

Наиболее яркое воплощение шевченковских образов находим именно в таких вокально-симфонических полотнах, как «Кавказ» и «Березка».

Призование Шевченковской

премии Стасиславу Людкевичу — заслуженная почеть его яркому таланту, самоотверженному и многогоднему труду в области музыкального искусства.

Члены Правительственного республиканского комитета по премиям имени Т. Г. Шевченко, сказали, что в заключение творческой деятельности В. Касиан внес значительный вклад в исследование художественного наследия Т. Г. Шевченко. Он является автором ряда искусствоведческих статей и брошюр о Шевченко художнике.

В ответ на отеческую заботу Коммунистической партии и Советского правительства о дальнейшем развитии литературы и искусства писатели, композиторы, мастера изобразительного искусства — вся творческая интеллигенция Советской Украины приложат все усилия, чтобы создать новые высокодуховственные произведения, достойные нашей великой эпохи.

ИСТИННОСТЬ

СОВЕТСКОГО ПОДЪЕМНОГО

СОВЕТ