

ИМЯ ВЕЛИКОГО КОБЗАРЯ БЕССМЕРТНО

Заключительное заседание Правительственного республиканского юбилейного шевченковского комитета

29 августа в Киеве, в помещении Государственного музея Т. Г. Шевченко, состоялось заключительное заседание Правительственного республиканского шевченковского юбилейного комитета. О праздновании 150-летия со дня рождения великого Кобзаря на Украине, о чествовании его памяти в братских союзных республиках и за рубежом рассказал председатель комитета поэт-академик Н. П. Бажан.

Подготовка к празднованию славного юбилея, отметил Н. П. Бажан, началась несколько лет тому назад и приняла всенародный характер. Были расширены и пополнены экспозиции музеев поэта в Киеве, Каневе, в селе Шевченково. Издательства республики выпустили около 150 наименований художественной, искусствоведческой, библиографической, научной и другой литературы о великом поэте общим тиражом 6 миллионов 900 тысяч экземпляров. Большую ценность представляют выпущенные к юбилею многотомное полное академическое собрание сочинений Т. Г. Шевченко, трехтомник его произведений, художественно оформленный «Кобзарь», переизданные уникальные рукописные «Мала книжка» и «Більша книжка», повести, написанные на русском языке.

Украинские кинематографисты создали новые художественные и научно-популярные фильмы о великом Кобзаре. Экранизирована опера композитора М. Вериковского «Наймичка», выпущена кинокартина «Рассказы о Шевченко». Скоро появятся на экранах широкоформатное кинопроизведение о молодом Тарасе — «Сон» по сценарию Д. Павлычко и В. Денисенко.

Новые литературные произведения создали писатели М. Рыльский, П. Тычина, А. Малышко, З. Тулуб, Н. Зарудный. Значительным событием в культурной жизни республики явилась постановка новой оперы Г. Майбороды «Тарас Шевченко». Музыкальные произведения, посвященные Кобзарю, создали композиторы А. Кос-Анатольский, А. Филипенко, А. Штогаренко, Л. Ревуцкий и другие. Лучшие свои картины, скульптуры, графические работы демонстрировали художники на республиканской выставке, посвященной юбилею.

В праздновании юбилея Т. Г. Шевченко участвовало все население республики. В городах и селах проходили литературные вечера, художественные чтения, концерты. Писатели, ученые, лекторы выступали с докладами и лекциями о жизни и творчестве гениального поэта и художника, об огромных успехах в развитии украинской культуры. В областных центрах проходили смотры художественной самодеятельности, шевченковский кинофестиваль. В библиотеках, клубах, дворцах и домах культуры были открыты книжно-иллюстративные выставки. Многие театры показали спектакли по произведениям великого

Кобзаря; 150-летию со дня рождения Т. Г. Шевченко была посвящена сессия Академии наук УССР и XIII юбилейная научная шевченковская конференция.

День рождения Т. Г. Шевченко — 9 марта широко отмечался в стране. В Москве и Киеве состоялись торжественные заседания юбилейных шевченковских комитетов совместно с представителями партийных, советских и общественных организаций. В конце мая в Сессионном зале Верховного Совета УССР проходили объединенный пленум правлений Союзов писателей СССР и УССР, Международный форум деятелей культуры, в которых участвовали многочисленные гости из Москвы и Ленинграда, из всех союзных республик, а также представители из 21 страны.

Волнующие народные празднества прошли на Тарасовой земле — в Каневе, Моринцах, Шевченково, Будище.

Самым волнующим событием было открытие 10 июня в столице нашей Родины — Москве памятника великому Кобзарю. Здесь на многотысячном митинге в своей яркой речи Никита Сергеевич Хрушев с искренней любовью и сердечной теплотой раскрыл величественный образ поэта, его выдающуюся роль в освободительной борьбе братских народов нашей страны.

В эти дни почта и телеграф приносят в юбилейный Шевченковский комитет все новые вести о том, как отмечали день рождения поэта народы всего мира. Большой сборник произведений Т. Г. Шевченко вышел на английском языке. С помощью ЮНЕСКО в Париже на французском языке издана книга стихов и книга прозы великого Кобзаря. Журнал ЮНЕСКО «Курьер» посвятил свой июльский номер гению украинской литературы. Много интересных материалов и исследований опубликовано к юбилею в газетах и журналах стран социалистического лагеря, в итальянской, японской, индийской печати, в периодических изданиях других стран.

Все выступавшие на заключительном заседании Шевченковского комитета с чувством глубокой благодарности говорили о большом внимании Центрального Комитета КПСС и Советского правительства, Никиты Сергеевича Хрущева, ЦК КП Украины и Совета Министров УССР к чествованию памяти гениального сына Украины. Одним из проявлений этой заботы является учреждение ежегодных республиканских премий Т. Г. Шевченко за выдающиеся произведения литературы и искусства. Примечательно, что в числе одиннадцати лауреатов Шевченковской премии — Никита Сергеевич Хрушев, с именем которого связаны все важнейшие мероприятия по увековечению памяти великого Кобзаря — и основание музея Т. Г. Шевченко в Киеве, и сооружение памятников ему в Киеве, Каневе и Москве.

На заседании комитета выступил заместитель Председателя Совета Министров УССР П. Т. Тронько.

(ПАТАУ).

«ПРАВДА УКРАИНЫ»

2 стр. 2 сентября 1964 г.

Правда Украины
г. Киев