

11 МАР 1981

4

Львовская

В СЕМЬЕ ВОЛЬНОЙ, НОВОЙ

Шевченковский вечер во Львове

Из года в год становится все ближе, понятнее и родней всему трудовому человечеству имя великого украинского поэта, революционера-демократа Тараса Григорьевича Шевченко. Под зарей Великого Октября расцвела в своей новой красе дорогая его сердцу Украина.

Там, где годами страдал Тарас Григорьевич Шевченко в изгнании, сегодня раскинулись свободные земли братских народов. Там, где когда-то он посадил одинокую вербу, сегодня шумят сады и целинные хлеба; там, где он рисовал пустынные берега, бурлит жизнь; потомки тех, кого он знал в степях и пустынях, стали людьми счастливого и свободного труда.

Из беспокойного сердца поэта вылились стихи, навсегда ставшие завещанием для народа:

І мене в сім'ї великий,
В сім'ї вольній, новій,
Не забудьте пом'янути
Незлим тихим словом.

Более ста лет назад прозвучал этот горячий призыв к единению и дружбе. Не забыли советские люди завещания поэта. В семье советской, в семье вольной, новой, строящей светлое коммунистическое будущее, слово Кобзаря звучит на десятках языков навеки сдруженных братских народов.

Об этом проникновенно говорит со сцены девушка, очень напоминающая нам шевченковских героинь — пышная темная коса, заплетенная в тугой узел, яркий румянец на нежном лице, карие очи, черные брови... Молодая актриса театра им. М. Заньковецкой Екатерина Марусяк в этот вечер поведет концерт, посвя-

щенный памяти Т. Г. Шевченко.

— О концерте, завершившем шевченковский литературно-художественный вечер, который состоялся в минувший понедельник в зале им. С. Людкевича Львовской филармонии, расскажем несколько позже.

Открыл вечер заместитель начальника областного управления культуры П. Ф. Зозуляк. Он представил слово писателю, лауреату республиканской литературной премии им. А. Головка Роману Иваницу. В своем выступлении «Шевченко и современность» он говорит о непреходящем значении творчества великого Кобзаря. «Наилучший, самый драгоценный дар судьба дала ему уже после смерти — бессмертную славу и вечно новое наслаждение, которое доставляют его произведения миллионам человеческих сердец». Эти слова принадлежат Ивану Франку и были написаны им по случаю столетия со дня рождения Т. Г. Шевченко. Они и сегодня звучат актуально.

Творчество Шевченко, вобравшее в себя самые сокровенные народные стремления и надежды, возникшее из глубин народной истории и народного опыта, — все спроецировано в будущее, оно стало нужным всем последующим поколениям.

Тарас Шевченко принадлежит к тем деятелям классической литературы, которые являются предшественниками литературы социалистического реализма. На шевченковских традициях выросли выдающиеся украинские советские поэты Павло Тычина и Максим Рыльский, Микола Бажан и Ан-

дрей Малышко, Александр Гаврилюк и Василий Бобинский, Дмитро Павлычко и Иван Драч.

Поэзия Шевченко вдохновляла народы на борьбу с самодержавием, она звучала марсельезой в дни революции, с поэзией Кобзаря выступали на борьбу с буржуазными фальсификаторами в Галиции Александр Гаврилюк и Ярослав Галан.

В годы войны испанского народа против фашизма на полях Испании сражалась под республиканским знаменем рота имени Т. Г. Шевченко; плакаты времен Великой Отечественной войны словом великого поэта звали наших бойцов на священную битву: «Вражью злою кровью волю окропите!», «Не дайте матери, не дайте в руках у ката пропадать!».

Произведения Шевченко переведены на десятки языков народов СССР. Своим национальным поэтом и художником считают Тараса Григорьевича Шевченко казахи, среди которых он провел почти семь лет и которым посвятил немало своих произведений. Выдающийся казахский советский поэт Абдылда Тажибаев писал: «Я принял поэтическую программу Кобзаря, она стала и моей творческой программой. Дух Шевченко живет в нашей поэзии. Он стал наставником казахских поэтов, так же, как Абай».

Произведения Тараса Шевченко идут к народам мира, а вместе с его пламенным словом идут в мир идеи освободительной борьбы, добра, справедливости, дружбы и братства народов.

Ми чуємо тебе, Кобзарю,
крізь століття,
І голос тай нам душі окриля.
Цвіте в новій красі, забувши
лихоліття,
Твоя, Тарасе, звільнена
земля.

Этими стихами Василия Симоненко открывает концерт лауреат республиканского конкурса чтецов, артист Львовской филармонии Олег Батов. В концерте звучат поэмы и стихи великого Кобзаря в исполнении народного артиста СССР, лауреата Государственной премии УССР им. Т. Г. Шевченко Александра Гая, заслуженного артиста УССР Сергея Бондаренко, лауреата республиканского конкурса Эммы Дикаревой. Песни украинских советских композиторов А. Кос-Анатольского, К. Стеценко, Ю. Мейтуса, написанные ими на стихи Тараса Шевченко, исполняют солисты филармонии Нина Руденко, Лариса Даренская, Евгений Романюк, бандуристки Мария Серняк, Надежда Хома и Романна Василевич.

С большой программой, включающей положенные на музыку произведения великого Кобзаря «Думи мої», «Тече вода в синє море» и другие, а также песни «Під небом України» Е. Козака, и «Пома про Україну» А. Александрова, выступила заслуженная хорватская капелла УССР «Трембіта».

Участники вечера горячими аплодисментами благодарили артистов за прекрасный концерт, за вдохновенно донесенное бессмертное слово великого поэта, имя и творчество которого бесконечно дороги нам, его потомкам.

Д. ДОМБРОВСКАЯ.
Корр. «Львовской правды».