

Его привлекает мягкая украинская речь, теплота нравов и характеров малороссиян. Здесь он встречал тех «чудаков и лыщарей», которые умели рассказать о Канте, о Гегеле, о «чувствах высокого и прекрасного». Видимо, это и дало писателю право сказать со свойственной ему запальчивостью: «Всем молодым писателям надо выезжать на службу в Уссурийский край, в Сибирь, в южные степи... Подальше от Невского!»

Не в наши ли дни сказано все это? И точно так же очень многое в творческой биографии Лескова будит мысль о современности, и все, чего бы мы у него ни коснулись, напоминает о нерасторжимости братских культур и судеб наших единокровных народов — русского и украинского. Всю жизнь русский писатель испытывал к Украине сыновнюю нежность и чувство.

9 марта 1861 года, только что переехав из Киева в Петербург, Лесков опубликовал в газете «Русская речь» статью, которую сейчас называли бы эссе, — «Последняя встреча и последняя разлука с Шевченко». Это потрясающее по эмоциональному воздействию художественное произведение и не менее потрясающий документ о глубокой любви русского писателя не только к Шевченко, но и ко всему украинскому народу.

«Итан, осиротела малороссийская лира. Лежит в гробу ее бездыханный поэт. Тарас Григорьевич Шевченко не стало... — начинается памятная статья. — Значение Шевченко известно всякому, кто любил родное славянское слово и был доступен чему-нибудь высокому, изящному...»

Так на заре своей литературной деятельности заявил о себе выдающийся писатель России, с глубоким проникновением описав смерть Кобзаря Украины и пророчески предсказав его бессмертие.

И сегодня наши сердца наполняются глубокой благодарностью к Николаю Семёновичу Лескову, замечательному сыну России.

КИЕВ

А. СИЗОНЕНКО
18 марта 1981,
СОБЕСЕДНИК
ТАРАСА
ШЕВЧЕНКО

Лишившись отца, Лесков приезжает в Киев к дяде своему, профессору Киевского университета Алферьеву. Большой университетский город, в котором Николай Семёнович прожил в общей сложности около десяти лет, стал во многом колыбелью его таланта, мировоззрения, источником постижения жизни. Исправляя службу по рекрутскому набору во время Крымской войны, Лесков близко сталкивается с мастерами, солдатами, ополченцами.