

«В СЕМЬЕ ВОЛЬНОЙ, НОВОЙ...»

«Ода Тарасу Шевченко» впервые была исполнена вчера в старинном здании Академии художеств на вечере, посвященном 170-летию со дня рождения великого сына Украины. Ленинградский композитор К. Никитин написал это произведение на слова М. Рыльского.

В этот день здесь звучали на русском и украинском языках стихи замечательного кобзаря и строфы, ему посвященные. С докладом «Шевченко и Петербург» выступила научный секретарь музея Т. Г. Шевченко в Киеве Н. Клименко. Были сделаны также сообщения «Шевченко и Петербургский университет», «Шевченко — иллюстратор истории А. В. Суворова», «Шевченко — художник», в которых проанализированы многообразные связи Тараса Григорьевича с городом на Неве.

Слово памяти кобзаря произнесли посланцы братской республики — поэт М. Лукив, ваятель народный художник

УССР В. Борисенко и другие. Песни о Шевченко исполнил народный кобзарь А. Чуприна.

Деятелей культуры и искусства Ленинграда представляли на торжественно-памятном вечере поэты и прозаики А. Чепуров, И. Сергеева, Ю. Рытхэу, литературовед П. Жур. Они прочитали стихи, рассказали о новых исследованиях, посвященных Шевченко и украинской литературе.

Участники торжеств посетили гемориальную мастерскую, где жил и работал до последних дней своей жизни Тарас Григорьевич. Оти возложили цветы к его портрету, осмотрели выставку, открытую к памятной дате. В числе ее экспонатов — книги о Шевченко, Киеве, Украине, офорты и цветные литографии украинского графика В. Лопаты, скульптурные композиции Н. Ермолова, медаль ваятеля В. Онешко, посвященная юбилейной дате.

(ЛенТАСС)