

Черкасов о Шаляпине

Федор Шаляпин! Нет другого артиста в истории мирового вокального искусства, который по своему обаянию, по своей широчайшей популярности мог бы сравниться с Шаляпиным. Прошло уже почти три десятилетия со дня смерти великого артиста, а интерес к его творчеству растет, и круг почитателей певца в нашей стране расширяется. Естественно, что все, написанное о Шаляпине, — анализ его исполнительского искусства, воспоминания людей, встречавшихся с ним, вызывают живой интерес читателей. Но с еще большим вниманием они слушают непосредственную, живую беседу человека, лично общавшегося с великим певцом.

К числу таких людей относится Николай Константинович Черкасов. Замечательный артист, он обладал тонкой наблюдательностью, очень цепкой и точной памятью, большим литературным дарованием. Его воспоминания о Шаляпине в оперном спектакле «Борис Годунов» на сцене бывшего Мариинского театра в Петрограде дают очень живую и яркую характеристику всего спектакля и, конечно, главным образом, Шаляпина в роли Бориса Годунова. Запись воспоминаний Н. Черкасова сделана в 1965 г.

Передача «Борис Годунов» в Петрограде» прозвучит 2 ДЕКАБРЯ в 12 ч. 10 м. по первой программе.

Программа радио "Интер" 1964 г.