

28.04.1970

У нас в гостях Он рассказывает о Шаляпине

КАКОЙ он, Шаляпин? Как начинал свою артистическую карьеру, где получил образование, когда спел последнюю арию?

Вот уже двадцать лет М. Н. Халифман изучает литературу о великом певце, собирает записи его голоса, знакомится с родственниками Шаляпина, людьми, знавшими его.

Результат этой работы — интересный рассказ о творчестве певца.

Артист Ленконцерта М. Н. Халифман сопровождает свою лекцию магнитофонными записями: звучат романсы, арии из опер, старинные песни в исполнении Шаляпина.

Русского человека глубоко волнует судьба «вокального

художника», который явил собой целую эпоху в оперном искусстве.

О творчестве Шаляпина интересно знать и инженеру, и рабочему, и учителю, и колхознику. Вот почему М. Н. Халифман выступает перед людьми самой различной аудитории. Во Владимире он провел беседы в НИИССе, в цехах тракторного, электромоторного заводов, во время обеденного перерыва встречался с работниками пошивочных ателье города.

А на днях он был гостем владимирских журналистов.

С. БАРАНОВА.



НА СНИМКЕ: М. Н. Халифман.

Фото В. Архипова.