

Шаляпин
музей

1985

ПОЧТА РУБРИКИ

Ленинградский дом певца

«В заметке «Еще раз о музее Шаляпина» ваша газета рассказывала о создании московского музея певца. Между тем в апреле нынешнего года исполняется 10 лет со дня открытия мемориальной квартиры Ф. И. Шаляпина в Ленинграде на ул. Графтио 2-б при отделе истории русского оперного театра Ленинградского государственного музея театрального и музыкального искусства. Музей был воссоздан в последней квартире великого певца. Сейчас весь пятиэтажный дом расселяется и передается музею. Нам хотелось бы, чтобы вы нашли возможность подробно рассказать и о нашем музее.

И. ЕВСТИГНЕЕВА,
директор Ленинградского
государственного музея те-
атрального и музыкального
искусства».

Когда в 1922 году Шаляпин уезжал за границу, хранение вещей он поручил своему другу режиссеру Исаю Григорьевичу Дворищеву. Квартира в те годы заселялась разными людьми, а мебель так и оставалась в тех комнатах, где поселялись новые жильцы.

Что видим мы в музее сейчас? Бросаются в глаза картины, скульптуры. И прежде всего огромный портрет Шаляпина кисти В. Кустодиева. Он хорошо известен всем по репродукциям. Дочери Шаляпина подарили эту великолепную картину городу Ленинграду, как и другие мемориальные вещи.

У противоположной стены гостиной — винтрола. Это подарок английской граммофонной фирмы. Шаляпин слушал голоса крупнейших исполнителей своего времени. На письменном столе (тоже подлинная вещь, как и многое в музее) — фотографии, чековая книжка, нож, статуэтка Л. Н. Толстого. Неподалеку скульптурный портрет жены Федора Ивановича — Марии Валентиновны. Это собственноручная работа Шаляпина.

...В столовой под красивым абажуром стол, который раздвигался до неимоверно больших размеров. Тут собиралось множество гостей: М. Горький, И. Бунин, А. Блок, А. Куприн, К. Чуковский, В. Маяковский...

В доме певца часто звучит его голос. В последний свой приезд дочери Ф. И. Шаляпина были и удивлены, и обрадованы тем, как чтут Шаляпина на Родине. И музей восприняли как дом. Это было лучшей наградой всем тем, кто его создавал.

М. ВОСКРЕСЕНСКАЯ.

ПОВЕЩАЛ
Т. МОСКВА

17 МАР 1985