

Шалаян Ф.И.

30/18 88

дом-музей

Москва

3 стр.

Дом-музей Ф. И. Шаляпина открыт

День 23 сентября 1988 г. стал знаменательным для почитателей таланта великого русского певца Ф. И. Шаляпина: состоялось долгожданное открытие его дома-музея.

Выступивший на церемонии открытия дома-музея министр культуры СССР В. Г. Захаров поздравил собравшихся со столь значительным событием в культурной жизни страны.

Затем, после того, как прозвучала запись «Персидской песни» А. Рубинштейна в исполнении Ф. И. Шаляпина, выступила председатель Всесоюзного музыкального общества И. К. Архипова, отметившая, что открытие дома-музея Ф. И. Шаляпина — уголка памяти великого русского певца — стало завершением трех событий: открытия в 1957 г. мемориальной доски (скульптор А. Е. Елецкий), перезахоронения праха Ф. И. Шаляпина и открытия памятника певцу в 1984 г. работы того же скульптора.

Директор музея имени М. И. Глинки Р. Н. Здобнов представил собравшимся почетных гостей: младшую дочь Ф. И. Шаляпина Татьяну Федоровну, жену его сына Бориса Хельгу Иосифовну и ее дочь Ирину Борисовну, привезших в дар музею много ценных экспонатов, в том числе личные вещи Федора Ивановича.

Р. Н. Здобнов, родственники Ф. И. Шаляпина поблагодарили реставраторов, архитекторов, художников — всех, кто принимал участие в восстановлении дома-музея.

В двухэтажном особняке по ул. Чайковского семья Ф. И. Шаляпина жила с 1910 по 1922 год. На первом этаже дома представ-

лен мемориал из семи комнат — столовой, зеленой гостиной, кабинета, комнаты первой жены Ф. И. Шаляпина, балерины И. Торнаги, белого зала, примерной и костюмерной.

На втором этаже расположены три комнаты с экспозицией разных периодов творческой жизни певца: в Казани, в Александринском, Мариинском и Большом театрах. Портьеры в комнатах выполнены в стиле интерьеров этих театров по эскизам художника Головина.

В музее много интересных экспонатов: портреты Федора Ивановича в разных ролях, бюст в роли Ивана Грозного, сценические костюмы, рояль фирмы «Бехштейн», афиши, множество фотографий, оформленных виньетками, как на старинных паспарту и т. д. Особого внимания заслуживает работа художников, оформивших экспозиции музея, — В. Вильчес-Ногере и О. Кирюхиной. Экспозиция дает разностороннее представление о личности Ф. И. Шаляпина, показывая его не только великим певцом, корифеем русской оперной сцены, но и гражданином, патриотом.

Ф. И. Шаляпин давал много благотворительных концертов. А в 1915 г., во время первой мировой войны, во флигеле своего дома он устроил лазарет для солдат, в котором работала вся его семья, а сам Федор Иванович часто пел для раненых.

Жизнь Ф. И. Шаляпина — великого певца и человека — всегда будет для нас эталоном служения искусству.

С. РОЖДЕСТВЕНСКАЯ,
артистка мимического ансамбля.