

Шалыпин Ф. И.

24/III-85

дом-музей в Москве

ПРАВДА. - 1989. - 24 марта, - С. 7

Из стран социализма:
НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

Дому-музею Шалыпина

СОФИЯ, 23. (Соб. корр. «Правды»). Своеобразный подарок преподнес Советскому фонду культуры болгарский критик и эссеист Марин Бончев. «Правда» уже рассказывала о нем в связи с судьбой перстня Шалыпина. В недавнем интервью «Софийским новостям» обладатель редких документов рассказал:

— Узнав, что в Москве открылся дом-музей Шалыпина, решил подарить музею часть своего архива. Это, к примеру, фотографии, сделанные во время гастролей певца в Софии в 1934 году — великий актер снят вместе с солистами и хором оперного театра. Фото 1928—1929 годов: во время оперных

сезонов в лондонском «Ковент-Гардене», сцена из спектакля «Фауст», в роли Мефистофеля — Шалыпин.

Еще одна реликвия — программа «русских сезонов» в Париже 1934 года, где представлены портреты всех членов русской труппы во главе с Шалыпиным. Среди подаренных мною материалов и фотопортрет Шалыпина с надписью по-французски болгарской певице Илке Поповой, в то время примадонны парижской «Гранд-опера»: «Великолепнейшей Илке Поповой с наилучшими пожеланиями и восхищением — Федор Шалыпин. 1936-й год».

Л. ЖМЫРЕВ.