

Нашесельская правда
г. Москва

24 ФЕВ 1984

Похороны М. А. Шолохова. Траурный corteж.

Телефото Ю. ЛИЗУНОВА, Е. НЕДЕРИ (Фотохроника ТАСС).

СЛОВО О ВЕЛИКОМ ПИСАТЕЛЕ

ПУТЬ КОММУНИСТА

У меня за плечами большая жизнь. Начинать когда-то батраком. Много в памяти событий, интереснейших людей. И нередко ловлю себя на мысли, что в ряду самых близких, лучших моих товарищей, с кем сводила судьба, стоят для меня и шолоховские герои.

Всенародная любовь к Шолохову у нас на Дону особая. Мы не только гордимся тем, что он жил и творил в этих краях. Красота и богатство донской земли, своеобразие характера, сила духа здешних людей стали широко известны благодаря гению Михаила Александровича.

Через всю жизнь я прошел с образами, героями Шолохова в сердце. Не раз мне доводилось встречаться и с самим писателем.

Но как мало менялся Михаил Александрович на протяжении времени! Всегда оставался очень простым в общении, добрым, мудрым, по-молодому веселым человеком. Меня часто поражала демократичность его таланта и поведения.

Огромную общественную работу писатель вел по велению души. Его жизнь — яркий урок гражданственности, партийности. Горючая любовь к людям, к Родине, заполняющая страницы его произведений, определила его жизненный путь — путь коммуниста.

Глубоко скорбит в эти дни донской край вместе со всем народом. Но, как ни безмерно наше горе, оно не заслонит гордости за великого земляка, за торжество его гения. На шолоховской земле продолжают жить и трудиться последователи его героев, бороться за идеалы, которым он отдал всю жизнь, весь свой талант.

П. КОЛЕСНИКОВ,
Герой Социалистического
Труда, строгальщик завода
«Ростсельмаш».
Ростов-на-Дону.

На земле Тихого Дона

Казак плачет редко. Но то и дело замечаю в эти дни слезы на суровых лицах станичников. Тяжело легла на сердца вешенцев весть о смерти выдающегося земляка.

Слава, всемирное признание Михаила Александровича велики. Его произведения, его ярчайший талант в равной мере принадлежат всему человечеству. И все-таки для нас, вешенских казаков, и сам писатель, как человек, земляк, и книги его, и герои близки особенно. Спроси любого в районе от мала до велика, охотно покажут места, где происходил тот или иной эпизод «Тихого Дона», «Поднятой целины», многих рассказов, скажут, кто служил прообразом для шолоховских героев.

Узнаваемыми, глубоко жизненными события и люди, созданные писателем, стали благодаря необыкновенному его мастерству. Ведь главные впечатления, жизненный материал для своего творчества Михаил Александрович черпал

здесь, на вешенской земле, ставшей известной всему миру. Всю жизнь оставался верен писатель своему родному краю, по-особому — отечески — любил живущих здесь людей. Не счастье всего доброго, что сделал для земляков Михаил Александрович. Несмотря на свой огромный писательский труд, он всегда находил время и энергию для того, чтобы в чем-то помочь, поддержать самых разных людей станицы. До конца своих дней он оставался для вешенцев не просто любимым писателем, но и добрым, участливым другом, родным человеком.

Не только конкретные люди, события наших донских мест ожили, получили бессмертие в шолоховских произведениях. Есть и удивительная обратная связь. Сколько моих земляков стали похожими на шолоховских героев Давыдова, Нагульнова, Соколова! Потому что брали с них пример, равнялись на них. Есть в нашем

районе совхозы «Тихий Дон», «Поднятая целина», имени Шолохова. Это не просто названия. Знаю, как гордятся труженики своей причастностью к имени великого земляка, как стараются быть достойными его.

Помню, когда создавался наш совхоз, долго думали над названием. Решили посоветоваться с Михаилом Александровичем. Для земляков он всегда был особенно щедр на добрый совет.

«Калинов Лог? — переспросил писатель. — Был у нас только Гремячий Лог и то в романе. Что же, пусть будет теперь и в жизни — Калинов».

Теперь вспоминаешь все это с особым чувством. Тяжела утрата. Ушел навсегда из жизни замечательный человек, гениальный писатель. Но остался среди нас своими бессмертными произведениями, живыми героями, своей добротой, человечностью.

В. СОЛДАТОВ,
директор совхоза «Калинов
Лог» Вешенского района.

ПОНЯТНЫЙ И БЛИЗКИЙ

Мы встретились в библиотеке Литературного института имени А. М. Горького.

— Впервые я прочитал Шолохова в четвертом классе, — сказал студент-прозаик из Монголии С. Аюурзана. — Это был рассказ «Судьба человека». Я закрыл книгу с чувством потрясения от встречи с великим. Великим мужеством героя, великим народом, великим писателем. Перечитывал рассказ еще и еще и каждый раз находил в нем новизну и прелесть, каждый раз удивлялся его совершенству и той силе, которую может иметь слово. Позже я прочитал все, что написал Шолохов, не пропустил ни одного фильма по его произведениям. Он великий, великий писатель. Читая его, поражаешься красоте и грандиозности писательского мастерства. В Монголии очень

любят Шолохова, а лично мне его проза, его герои очень помогают в жизни.

Потом С. Аюурзана ушел — у него начинались занятия, но через несколько минут вернулся вместе с черноволосым худеньким юношей:

— Сантьяго мне много рассказывал про Шолохова. Своего Шолохова — там, в горах Шолохов помогал и ему. Он из Никарагуа, он мой друг.

Сантьяго Молина — поэт. Он учится на первом курсе и еще очень плохо говорит по-русски. Но не составило труда понять, что из-за своей хромоты Сантьяго не мог быть бойцом Сандинистской армии. Там, в горах, он был учителем, учил крестьян грамоте. Там, в горах, он впервые прочитал «Тихий Дон». Не только прочитал, но и рассказал его своим ученикам.

Как они слушали! Как они все понимали!

Они учились у революции понимать Шолохова. Они учились у Шолохова понимать революцию.

Сейчас им мешают создавать новую жизнь. Их руки хотят строить, пахать землю, а не нажимать курки, глаза — смотреть на детей, а не в прицелы. Сколько похожего, сколько понятного никарагуанцам есть и в «Поднятой целине»!

Им очень трудно сейчас — масса проблем, много неграмотных. Но скоро, очень скоро каждый, кто работает на их земле, сможет открыть книгу, открыть новый для себя мир, открыть Шолохова.

— Это моя мечта, — говорит Сантьяго по-русски. Почти чисто говорит и повторяет: — Это моя мечта.

Записал Ю. ГЕЙКО.

ЭСТАФЕТА ПОКОЛЕНИЙ

Среди моих товарищей по воинской службе — уроженцы самых разных уголков нашей страны. Но каждый из нас — земляк великого писателя. Потому, что творчество, имя писателя близки и дороги каждому советскому человеку.

Мне — 25 лет. Многие героические страницы истории нашей страны знакомы мне лишь по учебникам да по литературе. Среди самых любимых книг — произведения Шолохова. Они приблизили меня к уже далеким событиям, людям тех лет, сделали их понятными. Ясно чувствую кровную связь нас, сегодняшних поколений, с теми, кто отстаивал и утверждал Советскую власть, защищал Родину в годы Великой Отечественной.

Мне довелось выполнять свой интернациональный долг в Афганистане, помогать афганским товарищам отстаивать революционные завоевания. Много пришлось узнать примеров мужества, стойкости, истинного героизма. Думаю об этом и сравниваю своих ровесников с бессмертными шолоховскими героями. Понимаю, как глубоки корни советского характера, который особенно ярко раскрывается в трудностях.

Думаю и о том, что не случайно своими любимыми книгами многие мои товарищи считают произведения Шолохова. Гениальный писатель не только подарил миру шедевры искусства, но и ярко показал красоту советского человека.

Ушел от нас великий творец. Но дело, которому посвятил свою жизнь писатель-коммунист, в надежных руках.

А. ЧЕРНОЖУКОВ,
капитан Советской Армии,
Герой Советского Союза.