

ПО-ПРЕЖНЕМУ НЕ ТИХО ВОКРУГ «ТИХОГО ДОНА»

В печати уже сообщалось о сенсационной находке: московский журналист Л. Колодный обнаружил рукопись романа «Тихий Дон». Был произведен ее графологический анализ в Институте судебных экспертиз. В «Московской правде» от 25 мая нынешнего года полностью опубликован текст заключения: эксперты подтвердили — рукопись написана М. Шолоховым. Казалось, это должно было поставить точку в бурной полемике по вопросу об авторстве знаменитого произведения, но тем не менее дискуссии не утихают.

Так, в еженедельнике «Русский курьер», № 19, опубликована объемная статья филолога Л. Кациса, озаглавленная: «Дурно пахнут мертвые слова...». Автор, признавшись, что ему «не пришлось видеть рукописей «Тихого Дона», и приняв на веру экспертное заключение, заявляет тем не менее, что это еще ничего не доказывает. «С таким же успехом можно было бы говорить об авторстве поэта, в 60-е годы «случайно» записавшего стихотворение Ахматовой в свою записную книжку, а затем и в книжку, вышедшую под его именем... типографским способом», — иронизирует Л. Кацис.

Мы связались по телефону с Л. Колодным, чтобы узнать его мнение об этой версии.

— Шумиха вокруг романа не носит не литературный, а политический характер, — утверждает журналист. — Раньше она была выгодна для тех, кто пытался ниспровергнуть Шолохова как «выразителя официальной идеологии». Но и теперь, уже после развенчания идеологических фантомов, видимо, по инерции продолжает катиться на писателя передача «Пятое колесо», пытаюсь доказать недоказуемое. Теперь эстафету подхватил Л. Кацис. То, о чем он пишет в своей статье, — антинаучные домыслы, после которых настоящий ученый должен был бы покаяться. В ней нет ничего нового: об этом говорилось, писалось и 20, и 30 лет назад. Между тем найденная рукопись представляет собой «корпус» романа, включает в себя черновики, правку, несколько вариантов первой части, вставные главы... Одним словом, представлена вся «кухня» романа. Это однозначно доказывает принадлежность «Тихого Дона» перу М. Шолохова.

Дмитрий КАЗЕННОВ