

ПО СЛЕДАМ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Моск. правда. - 1992. - 12 июня
«Камни на ладонях»

В заметке под таким названием рассказывалось, что «Литературная газета» с упорством, достойным лучшего применения, несколько последних лет публикует материалы, безосновательно подвергающие сомнению авторство Михаила Шолохова на роман «Тихий Дон». В то же время редакция отказалась напечатать неизвестную главу романа, а также информацию ИТАР — ТАСС, где сообщалось о найденных шолоховских рукописях двух книг эпопеи, считавшихся утраченными.

В связи с этим «Московская правда» получила такой ответ:

«Уважаемый редактор!

18 апреля с. г. в Вашей газете была напечатана заметка Льва Колодного. Лев Колодный грозит мне тем, что на Страшном суде я отвечу за то, что не напечатал отрывок из рукописи М. Шолохова и пояснительную статью к нему самого Льва Колодного.

Но на Страшном суде за это отвечу, видимо, не я, а мой коллега, редактор отдела литературоведения «ЛГ» и член ее редколлегии В. В. Радзишевский, которому я и передал материалы, представленные Колодным, для определения их судьбы.

Очевидно, от имени В. В.

Радзишевского и ответила Льву Колодному Ирина Тосунян (письмо которой Вы напечатали), ибо в моем отделе она уже давно не работает, а служит под началом у В. В. Радзишевского. (В момент передачи рукописи редакции служил под началом автора этого письма.— Ред.)

Хотя вся эта история, может быть, не столь значительна, чтоб часто писать о ней на страницах Вашей газеты, но все же хотелось бы, чтоб гнев и обида Вашего автора были бы направлены по более точному адресу.

С уважением

Игорь ЗОЛОТУССКИЙ,
 редактор «ЛГ» по разделу
 русской литературы».

ОТ РЕДАКЦИИ. Публикуя этот ответ, хотелось бы сказать следующее. Не знаем, по какому разделу и под чьим началом служат сегодня редакторы И. Золотусский и В. Радзишевский, заматавшие публикацию 24-й главы первой части «Тихого Дона» Михаила Шолохова на страницах «Литературной газеты». Ясно одно: оба они в данном конкретном случае сослужили плохую службу русской литературе, к которой оказались представлены. Грустно все это, господа редакторы.