

# Шолохов сжег полный вариант книги «Они сражались за Родину»

Рос. вестн. - 1995 - 16 марта - с. 6.

Александр ГУБАНОВ

**Библиотека Победы пополнилась книгой Михаила Шолохова «Они сражались за Родину».**

- Наконец-то известная книга освобождена от того цензурного партвмешательства, что было лично благословлено Л.И.Брежневым, - рассказал корреспонденту «РВ» директор издательства «Раритет» писатель Валентин ОСИПОВ. - Власть не позволила поведать авторитетному писателю правду об ответственности сталинщины за довоенные репрессии.

Политические купюры... Их множество. Вот три примера. Фраза «... да еще пострадавший» лишлась масштабного окончания: «от советской власти». И такие строки - и в самом деле резко обличительные - перелугали: «И на следствии, и в лагерях ставилась одна цель: лишить нас, заключенных, человеческого достоинства, превратить в животных...» Или такое изъятие: «Многих потеряли. Лучших из лучших полководцев постреляли, имена их знает весь мир. Многих упрятали в лагеря. Такой метлой прошлись по армейским порядкам, что даже подумать страшно! Сажали, начиная с крупнейшего военачальника и кончая иной раз



командиром роты. Армию, по сути, обезглавили и, употребляя военную терминологию, обескровили без боев и сражений».

Как видим, безжалостно казнили замысел писателя-правдолюбца. Как это происходило, в подробностях изложила в предисловии Светлана Шолохова, старшая дочь писателя. Первый удар: «Главный редактор «Правды» попросил у отца отрывок из новых глав. К 7 ноября - в праздничный номер... Сначала отец ему отказал, но после настойчивых просьб прислал отрывок, где речь о Сталине и репрессиях. Редактор не

решился напечатать это без разрешения «сверху». Уговаривал отца сделать поправки, «смягчить» или вообще выбросить некоторые острые места. Отец после очень резкого разговора отказался что-либо поправлять или выбрасывать...» Дочь сохранила копию письма Брежневу - резкое, непочтительное, требующее справедливости. Осталось без ответа. Заключительный материал (послесловие) в жанре историко-биографического очерка повествует о многих ранее скрытых страницах военной биографии полковника-журналиста М.А.Шолохова, начиная с первого дня войны и кончая той минутой, когда писатель после столкновения с Брежневым предал огню свое произведение - полный вариант написанного романа. Очерк рассказывает о том, какое политическое недоверие окружало замысел писать книгу о войне еще в военную пору и о послевоенном отношении партвласти. В послесловии имена Сталина, Мехлиса, Маленкова, Хрущева, Суслова... Книга выпущена совместно с издательством «Либерея» при поддержке Комитета РФ по печати.

**На снимках:** рабочий момент съемок фильма «Они сражались за Родину»; М.Шолохов на встрече с болгарскими коллегами.

