



Как известно, российские писатели неоднократно отмечались Нобелевской премией. Опять же не секрет, что кандидатуры лауреатов Шведская академия не предлагает, а лишь выбирает — после серьезного обсуждения — из предложенных авторитетными в соответствующих отраслях людьми. Таким авторитетом в 1953 году Нобелевский комитет считал старейшину советской литературы — Сергеева-Ценского. И предложил ему назвать достойного кандидата на получение премии.

Это стало завязкой сюжета удивительной истории о том, как Шолохов стал нобелевским лауреатом. Документы, рассказывающие о ней, хранятся в ЦХСД и датированы разными годами — история получения премии автором "Тихого Дона" растянулась на доброе десятилетие.

Наивные шведы полагали, что возраст академика сам по себе даст ему право принять самостоятельное решение. Но патриарх был советским гражданином, и этим все сказано. Решив отдать предпочтение перу Михаила Шолохова, Сергеев-Ценский обратился в высшие инстанции за советом.

Секретариат ЦК после долгих согласований кандидатуру одобрил и разрешил Сергееву-Ценскому отправить в Нобелевский комитет письмо следующего содержания:

Уважаемые господа!
Я весьма польщен Вашим любезным предложением назвать кандидата на Нобелевскую премию по литературе за 1953 год.

Отвечая на Ваше обращение, я считаю за честь предложить в качестве кандидата на Нобелевскую премию по литературе за 1953 год советского писателя Михаила Александровича Шолохова.

Действительный член Академии наук СССР Михаил Шолохов, по моему мнению, как и по признанию моих коллег и читательских масс, является одним из самых выдающихся писателей моей страны. Он пользуется мировой известностью, как большой художник слова, мастерски раскрывающий в своих произведениях движения и порывы человеческой души и разума, сложность человеческих чувств и отношений.

Выходец из простого народа, из семьи донских казаков, Михаил Шолохов живет среди своих земляков. Он тесно связывает свое творчество с жизнью, интересами простых советских людей. В их жизни и борьбе он черпает материал для своих произведений, среди них находит героев своих книг. В художественных произведениях он поднимает вопросы, наиболее волнующие наших современников.

Я глубоко убежден, что именно Михаил Шолохов имеет преимущественное перед другими писателями основание на получение Нобелевской премии.

Примите мое уверение в глубоком к Вам почтении.

Действительный член Академии наук СССР
С. Сергеев-Ценский.

Но так как одобрение из ЦК поступило лишь 23 февраля, сроки, указанные шведами, не были выдержаны. И из Стокгольма в Москву полетела депеша:

Уважаемый господин Сергеев-Ценский,

Нобелевский комитет Шведской Академии с интересом принял Ваше предложение присудить Нобелевскую премию М. А. Шолохову.

Так как предложения должны поступать к нам не позднее 1 февраля, Ваше предложение дошло до нас слишком поздно, чтобы быть обсуждаемым за нынешний год.

Стокгольм, 6 марта 1954 г.

Секретарь Комитета
И в следующем году кандидатура Шолохова не была поддержана шведскими академиками. В ЦК это не понравилось, вот и решили тогда все-таки напомнить Нобелевскому комитету о своем кандидате, но уже в другой номинации.

СТРОГО СЕКРЕТНО
Коммунистическая Партия Советского Союза. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

31 января 1956 г.
О выдвижении кандидатов на Нобелевскую премию мира.

пользу М. А. Шолохова, но с настроением писателей далеко не всегда считаются, один из доброжелательно настроенных к нам шведских писателей, Эрик Асклунд, высказал в беседе с советской делегацией (т.т. Марков Г. М. и Топер П. М.) мнение о целесообразности освещения в нашей печати деятельности М. Шолохова и его популярности в Скандинавских странах, считая, что это может оказать желательное влияние на решение вопроса о Нобелевской премии по литературе.

Просим указаний ЦК КПСС.

Секретарь правления Союза писателей СССР
К. Симонов.
31 марта 1958 г.
г. Москва.

близких к нам деятелей культуры дать понять шведской общественности, что Пастернак как литератор не пользуется признанием у советских писателей и прогрессивных литераторов других стран. Выдвижение Пастернака на Нобелевскую премию было бы воспринято как недоброжелательный акт по отношению к советской общественности. Вместе с тем следует подчеркнуть положительное значение деятельности Шолохова как писателя и как общественного деятеля, используя, в частности, его прошлогоднюю поездку в Скандинавию...

Зав. Отделом культуры ЦК КПСС
Д. Поликарпов.
Зам. зав. Отделом
Б. Рюриков.

тересам. Если сообщение газеты ложное, рекомендовать тов. Шолохову опровергнуть его публично.

Зав. Отделом культуры ЦК КПСС
Д. Поликарпов.
23 апреля 1959 г.

По приезде в Москву, надо думать, Михаилу Александровичу попеняли на проявленную самостоятельность. Разговор, видимо, был суровым и запомнился Шолохову надолго. Так что спустя шесть лет, когда Нобелевский комитет вернулся к обсуждению кандидатуры Шолохова, он уже решил собственными суждениями по сему поводу не обнародовать, а выступить дисциплинированным коммунистом.

гласован. Выезд т. Шолохова намечен на 2 декабря с. г.

Отдел культуры ЦК КПСС просьбы тов. Шолохова поддерживает.

Зам. зав. Отделом культуры ЦК КПСС
Г. Куницын.
29.11.1965 г.

ЦК КПСС
Посольство СССР устраивает 7 декабря прием в честь лауреата Нобелевской премии и просит выделить для этой цели 500 рублей в иностранной валюте.

После окончания визита в Швецию т. Шолохов М. А. хотел бы поехать в Финляндию с творческими целями.

Секретариат правления Союза писателей СССР вносит предложения:

разрешить выезд в Швецию и Финляндию сроком на месяц т.т. Шолохову Михаилу Александровичу с женой Шолоховой Марией Петровной, дочерью Светланой Михайловной и Марией Михайловной, сыновьями Александром Александровичем и Михаилом Александровичем, писателем Лукиным Юрием Борисовичем и переводчиком;

поручить Министерству финансов СССР выделить Союзу писателей дополнительно к смете необходимые средства в советской и иностранной валюте на расходы, связанные с поездкой т. Шолохова и сопровождающих его лиц, и 500 рублей на организацию приема в Посольстве СССР в Стокгольме.

Имевшиеся в Союзе писателей СССР инвальные ассигнования на 1965 год исчерпаны.

На просьбу Секретариата правления о выделении дополнительных средств министр финансов т. Гарбузов В. Ф. ответил, что этот вопрос может быть решен Министерством финансов по указанию ЦК КПСС.

Секретарь Правления Союза писателей СССР
К. Воронков.
29 ноября 1965 г.
Москва.

На документе трогательная справочная пометка финансиста: "Выделения дополнительных средств Союзу писателей СССР не требуется, так как проезд оплачивается т. Шолоховым и сопровождающими его лицами из своих средств. Деньги на прием в сов. посольстве (500 р.) МИД СССР перевел в Стокгольм". Так и хочется воскликнуть знаменитое: вся страна строила старику Моченкину пальто! То есть, извините, фрак.

Ну а Союз писателей дома расцеловался, несмотря на отсутствие денег, нашел средства в Литфонде. И устроил прием нобелевскому лауреату на славу — с одобрения ЦК, конечно.

ЦК КПСС
Секретариат Правления Союза писателей СССР просит разрешить организовать прием по случаю присуждения М. А. Шолохову Нобелевской премии...

Расходы на прием будут отнесены за счет средств Литфонда СССР. Союз писателей СССР просит разрешить провести это мероприятие в Доме приемов на Ленинских горах... Просим согласия.

Зав. Отделом культуры ЦК КПСС
Шауро.
Зав. сектором Отдела Барабаш.
17.12.1965 г.

Прием состоялся. Нобелевская премия тоже, хоть и с опозданием. К сожалению, документы не сохранили сообщений о том, был ли Шолохов на нем во фраке или в привычной косоворотке.

Публикацию подготовили
Зоя ВОДОПЬЯНОВА
и Тамара ДОМРАЧЕВА.

НОБЕЛЕВСКИЙ ФРАК ШОЛОХОВА БЫЛ КУПЛЕН В КРЕДИТ



■ А будущий лауреат тем временем бродил с ружьишкой...

Принять предложение Министерства высшего образования СССР (т. Елютина) о выдвижении в качестве кандидата на Нобелевскую премию мира т.т. Скобельцына Д. В. и Шолохова М. А.

Нобелевский комитет опять не поддержал выдвинутую кандидатуру. Прошло еще два года, и в ЦК стало известно, что в Швеции обсуждаются две кандидатуры советских писателей — не только обговоренного и надежного Шолохова, но и опального Пастернака. Секретарь правления Союза писателей К. Симонов запросил у ЦК инструкции.

ЦК КПСС
Секретариат Правления Союза писателей получил из отдела Скандинавских стран МИД СССР сообщение, что в шведском ПЕН-клубе недавно обсуждался вопрос о кандидатурах на Нобелевскую премию по литературе. В числе кандидатов назывались следующие писатели: Михаил Шолохов; Борис Пастернак, Эзра Паунд (США) и Альберто Моравиа (Италия). Поскольку писатели Швеции высказываются в

ЦК КПСС
Как стало известно, в настоящее время среди шведской интеллигенции и в печати настойчиво пропагандируется творчество Б. Пастернака в связи с опубликованием в Италии и Франции его клеветнического романа "Доктор Живаго". Имеются сведения, что определенные элементы будут выдвигать этот роман на Нобелевскую премию, имея в виду использовать его в антисоветских целях...

Шолохов покинул Москву 15 дней тому назад... Его заявление, как видно, подтверждает слухи из Варшавы о том, что Хрущев якобы сам прочел недавно "Доктора Живаго" и не нашел эту книгу столь скандальной, как Союз советских писателей. В октябре 1958 года Союз советских писателей, желая угодить Коммунистической партии, осудил и исключил из своих рядов Пастернака. Великий русский поэт оказался вынужденным отказаться от Нобелевской премии за 1958 год.

Отдел культуры ЦК КПСС считал бы целесообразным:

1. Поручить газетам "Правда", "Известия", "Литературная газета", а также журналу "Новое время" опубликовать материалы, посвященные значению творчества и общественной деятельности М. А. Шолохова. Можно было бы, в частности, использовать окончание писателем второго тома "Поднятой целины", недавнее избрание его в состав Верховного Совета СССР и его пребывания в настоящее время в Чехословакии.

2. Поручить советскому посольству в Швеции через

Союз писателей, возмущенный сим волюющим фактом, начал кампанию против Пастернака. "Доктор Живаго" разошелся на Западе рекордным тиражом более чем 800 тысяч экземпляров. Трагедия автора только подогревала интерес к роману. И Пастернак стал нобелевским лауреатом. Шолохов, находящийся во Франции, дал интервью корреспонденту "Франс-Суар". Содержание его тут же было передано в ЦК по каналам ТАСС.

Сов. секретно
...22 апреля 1959 года Михаил Шолохов, который рассматривается в СССР как величайший современный писатель этой страны, находится в Париже в течение нескольких дней. На вопрос о том, каково его мнение по поводу "дела Пастернака", Шолохов дал тем более замечательный ответ, что несколько советских дипломатов выслушали его, но обнаружив никакой реакции: "Коллективное руководство Союза советских писателей потеряло хладнокровие. Надо было опубликовать книгу Пастернака "Доктор Живаго" в Советском Союзе — вместо того, чтобы запрещать ее. Надо было, чтобы Пастернаку нанесли поражение его читатели вместо того, чтобы выносить его на обсуждение. Если бы действовали таким образом, наши читатели, которые являются очень требовательными, уже забыли бы о нем. Что касается меня, то я считаю, что творчество Пастернака в целом лишено какого-либо значения, если не считать его переводов, которые являются блестящими..."

В отделе культуры наложили на письмо следующую резолюцию: "Присуждение Нобелевской премии в области литературы тов. Шолохову М. А. было бы справедливым признанием со стороны Нобелевского комитета мирового значения творчества выдающегося советского писателя. В связи с этим Отдел не видит оснований отказываться от премии, если она будет присуждена".

И в декабре Шолохов поехал в Швецию. Его отъезд был решен в политическом смысле, поэтому последующий контроль со стороны ЦК напоминает заботливость экономки, отправляющей неумиющего барыча в путешествие.

ВСЬМА СРОЧНО ЦК КПСС

В связи с предстоящим вручением Нобелевской премии тов. Шолохову М. А., которое состоится 8 декабря с. г. в г. Стокгольме (Швеция), тов. Шолохов просит разрешить выехать вместе с ним в Швецию и Финляндию членам его семьи (жена и 4 детей), а также критику тов. Лукину Ю. Б. и переводчику сроком до 1 месяца.

В связи с тем, что по существующему ритуалу тов. Шолохов при получении премии должен быть одет в специальный фрак, а в наших условиях пошить установленный фрак в оставшиеся сроки не представляется возможным, тов. Шолохов просит выдать ему на приобретение в г. Хельсинки фрака и экипировки сопровождающих его лиц 5 тыс. американских долларов с последующим возвратом этих денег из Нобелевской премии. С Министерством финансов СССР (т. Манойло) этот вопрос со-

ВСЬМА СРОЧНО ЦК КПСС

...Считал бы необходимым в связи с этим поручить советскому послу во Франции проверить достоверность сообщения "Франс суар" и, если такое интервью имело место, обратить внимание М. Шолохова на недопустимость подобных заявлений, противоречащих нашим ин-