

Шолохов Михаил

Как мы уже сообщали, беседа нашего корреспондента с молодым московским литературоведом Константином Смирновым, выдвинувшим смелую гипотезу о том, что автор "Тихого Дона" был намного старше, чем говорит о том официальная биография, вызвала широкий отклик читателей. Среди присланных откликов — письмо видного шолохововеда — члена-корреспондента РАН Феликса Кузнецова. Сегодня мы публикуем его мнение.

СРАЗУ о главном: не существует родившегося в Ясенежке в 1891 году Александра Дмитриевича Попова, сына владельца Ясенежки Дмитрия Евграфовича Попова, объявленного Смирновым и Анохиным настоящим Михаилом Шолоховым. Авторы этой выдуманной версии излагают даже родословную рода Александра Попова. Вот эта родословная: основателем рода владельцев Ясенежки, по мнению авторов версии, являлся некий Иван Григорьевич Попов, старший унтер-офицер Московского пехотного полка, проживавший в имении Чекмари Тамбовской губернии, судя по этим данным, не казак даже, а инородный.

Его сын Евграф Иванович стал священником в том же селе Чекмари Тамбовской области, достигнув к концу жизни сана епископа Воронежского и Борисоглебского. Его внук Дмитрий Евграфович стал военным, подхорунжим линейного казачьего полка. Он-то будто бы после женитьбы и получил в приданое за женой (имя которой авторам версии не известно) родовое имение Ясенежка, в котором и жил безвестно с 1894 года. "После смерти жены у него на руках остался трехлетний сын Александр, для ухода за которым он нанял няню — Анастасию Черникову (1881—1942) из семьи рабочих-поденщиков". От Дмитрия Евграфовича Попова она будто бы и прижила "сына Михаила и дочерей".

Итак, по этой версии Константин Смирнов получает, что отец Михаила Александровича Шолохова — не Александр Михайлович Шолохов, а некий Дмитрий Евграфович Попов, уроженец села Чекмари Тамбовской губернии, проживавший с 1894 года в имении Ясенежка, что у Михаила Шолохова был якобы сводный брат Александр, старше его на 14 лет и некие "сестры", родившиеся от этого Дмитрия Евграфовича из тамбовских Чекмарей. Настоящий Михаил Шолохов будто бы умер в детстве, а документы его уже после революции присвоил вот этот старший сводный брат Александр, ставший к этому времени писателем и матерым чекистом, любимцем Сталина. Под этим именем — Михаил Шолохов — Александр Попов и явил миру свои великие произведения.

Все очень гладко получается! Одна беда: к Ясенежке и к Шолохову Александр Попов никакого отношения иметь не мог, поскольку в ней жили и ею владели совсем другие Поповы.

Государственный архив Ростовской области, изыскания краеведов содержат исчерпывающую информацию о том роде Поповых, который на самом деле жил в Ясенежке. Это был один из самых богатых и знатных казачьих дворянских родов на Дону, история которого изучена и известна. Казачий род Ясенежских не имел никакого отношения к Тамбовской губернии.

Настоящим Поповым не было

необходимости получать Ясенежку в качестве приданого некой мифической жены в 1894 году — они владели ею с начала XIX века.

Основателем имения в Ясенежке был Иван Григорьевич Попов, не иногородний из Чекмарей, но — казак, дворянин, войсковой старшина (т.е. подполковник). Как свидетельствуют архивы, в 1853 году войсковой старшина Иван Григорьевич Попов жил в имении Ясенежка с семьей в 10 человек и имел 114 крепостных. У него было два брата — отставной есаул Матвей Алексеевич Попов, являвшийся атаманом Вешенской станицы и Андрей Алексеевич Попов — атаман Каргинской станицы.

Сын Ивана Алексеевича Евграф

вые лавки в Вешенской и других станицах. По данным архива, войсковой старшина Евграф Попов владел в 1865 году землей в имениях Ясенежке и Чирско-Поповской и умер в 1878 году в должности почетного мирового судьи Усть-Медведицкого округа. Как видите, к священничеству и сану епископа он никакого отношения не имеет.

Его сын — подлинный, а не подменный Дмитрий Евграфович Попов — никогда не был "унтер-офицером линейного казачьего полка". После окончания гимназии он учился в Петербургском университете, но, заболев воспалением легких, вернулся домой, где и жил, после смерти отца, с матерью, долго не женившись. По скандальной версии Дмитрий Евграфович женился на женщине, имя которой неизвестно, получив за нее в приданое Ясенежку. Настоящий Дмитрий Евграфович женился в возрасте 41 года на вдове своего товарища, полке по матери Марии Фатинской. Как видите, ее фамилия известна, как известна и романтическая история их женитьбы: Дмитрий Евграфович Попов влюбился в

как принято на Дону, родня. По жене: две сестры жены и два брата, один — псаломщик, другой — учитель, пострадавшие в годы сталинских репрессий. По отцу: несколько двоюродных братьев, оставивших свои воспоминания о детских годах М.А. Шолохова и два дяди. Один из них, Петр Михайлович Шолохов, работавший в Заготконторе в станице Каргинская, в 1921 году, устроил на работу по хлебозаготовкам и своего брата, А.М. Шолохова, и его сына — Михаила Шолохова.

К счастью, сохранился архив Верхне-Донского окружного продовольственного комитета (он хранится в Государственном архиве Ростовской области, Шахтинский филиал), где — немало документов о М.А. Шолохове. Вот один из них, особенно важный для нас в этом споре (Ф. Р. 760, оп. 1, д. 154, л. 361):

"Список служащих Верхне-Донского окружного продовольственного комитета"

<...> Продлинспектура	
Шолохов Михаил Александрович	1904 Инспектор делопроизводитель бюро

ского восстания, о его работе продовольственных заготовительных конторах станиц Каргинская, Букованская, — к примеру, его заявление о зачислении на работу, приказ о продвижении по службе, его доклад о положении дел с налогообложением в Букованской станице Верхнедонскому продкомиссару С. Шаповалову, мандат от 5 мая 1927 года о "командировании в станицу Вешенскую в распоряжение округа продкомиссара в качестве налогового инспектора на конец, приказ Верхнедонского продкомиссара от 31 августа 1927 года об отстранении М. Шолохова от занимаемой должности за "искривление и преступное отношение к политике налогообложения (занижал налог крестьянам), и о дача его под суд. (получил условно).

Наконец, существует большая фотолетопись жизни М.А. Шолохова, документально отражающая его детские годы, — фотографии Анастасии Даниловны с сыном Мишей от 1909 года, фотографии Александра Михайловича и Анастасии Даниловны с сыном Мишей, учени-

При чём тут Шолохов?

Рос. газета. - 2001. - 30 марта. - с. 8



жену казачьего офицера, вешенского хорунжего Алексея Кучерова, красавицу-польку Марию Фатинскую, с которой и обвенчался после смерти хорунжего Кучерова от чахотки. Мария Фатинская не рожала в 1891 году от Дмитрия Евграфовича сына Александра. Она вышла замуж за Евграфа Попова в 1892 году и в 1893 году родила ему сына Илью, потом — сына Евгения. Оба они принимали участие в Вешенском

"Список служащих" подписан Окрпродкомиссаром. Это — официальный документ. Какие еще нужны доказательства для опровержения выдумки, будто М.А. Шолохову в 1922 году было 30, а не семнадцать лет? Годом рождения М.А. Шолохова принято считать 1905 только потому, что он сам указывал эту цифру в соответствии с записью в паспорте. Год рождения уменьшил ему отец, чтобы спасти от суда в 1922 году.

Итак, никакого сына Александра у Дмитрия Евграфовича и Марии Александровны Поповой (в девичестве — Фатинской), которая была жива до конца 1930-х годов, не было. Биографии их сыновей — Ильи и Евгения — не имеют никакого отношения к романтической биографии Александра Попова, с его службой у белых и у красных, в армии и ЧК.

С ТОЛЬ же далеко от действительности и утверждение, будто отцом М.А. Шолохова был не Александр Михайлович Шолохов, а Дмитрий Евграфович Попов (подлинный или подменный) — не существует ни одного подтверждения этой нелепицы.

Столь же нелепо и утверждение, будто документы "рано умершего" Михаила Шолохова присвоил себе его несуществующий "старший сводный брат" Александр Евграфович Попов, родившийся, как указывается в статье, в 1891 году, т.е. за 14 лет до рождения Михаила Шолохова. Не соответствует действительности и заявление авторов версии, будто "события жизни классика с момента отъезда в Москву в пятнадцатом году и вплоть до окончательного поселения на Дону в двадцать шестом не подтверждены никакими документами". Это заявление — плод глубокого невежества.

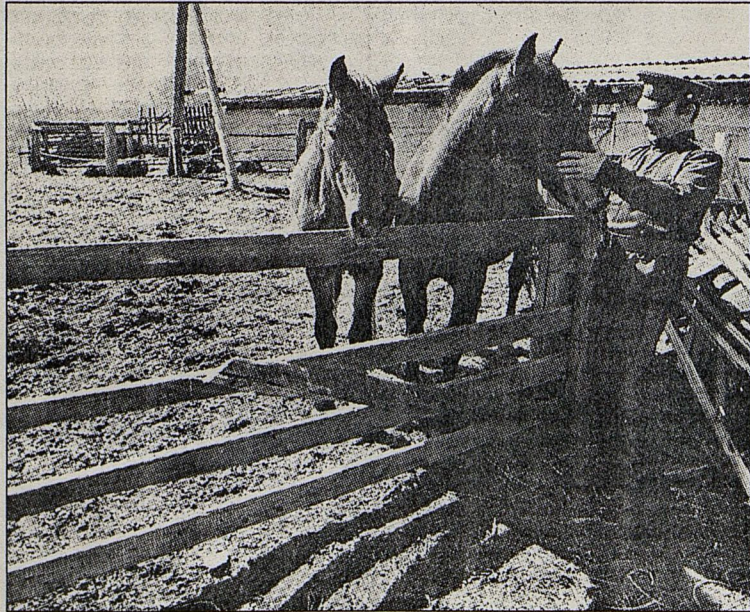
Сохранилось немало документально зафиксированных свидетельств об этом периоде жизни М.А. Шолохова — об учебе его в Богучарской гимназии после возвращения из глазной лечебницы Снегирева, а потом учебы в гимназии в Москве; об обстоятельствах его жизни на Дону во время Вешен-

ком 1-го класса приходского училища, фотографии гимназиста Богучарской мужской гимназии, где учился Шолохов, на которых запечатлен в подростковом возрасте.

АНТАЗИЯ авторов этой версии воистину не имеет границ. Они даже предложили читателям фотографии своего героя, скрыв, что на самом деле это фотографии М.А. Шолохова, скажем, с женой Марией 1924 года, сделанные сразу после женитьбы. На этой фотографии 19-летний М.А. Шолохов никак не похож на повзрослевшего 33-летнего мужчину, каковым, судя по этой нелепой версии, должен был быть жених Марии Громославской. Широко известно, что со своим женихом — не тридцатитрехлетним, но семнадцатилетним Михаилом Шолоховым Мария Громославская познакомилась в 1922 году, когда Михаил Шолохов работал в станице Букованской налоговым инспектором. Имелся немало воспоминаний о женитьбе и венчании М.А. Шолохова, о его взаимоотношениях с тестем, бывшим станичным атаманом Петром Громославским.

Но авторы версии смело выдают замуж Марию Громославскую не за юного налогового инспектора Михаила Шолохова, а за матерого чекиста Александра Попова — и она не замечает этой разницы в возрасте 14 лет! Или публикуют фотографию отца М.А. Шолохова — Александра Михайловича Шолохова, его жены Анастасии Даниловны и сына Миши, в сопровождении следуют подписи: "Отец Александра Попова — Д.Е. Попов, его сожительница — А.Д. Черникова, их сын — Миша Шолохов". И более того, портрет самого Михаила Шолохова с подписью: "Александр Попов, ставший известным всему миру как писатель Михаил Шолохов".

Вполне вероятно, что существовал на земле донской казак Александр Попов с романтической и боевой биографией, родственник журналиста В. Анохина, но только он не имеет никакого отношения к Михаилу Александровичу Шолохову. Как говорят в народе, в огороде бузина, а в Киеве дядька!



От редакции:

Спор о фактах шолоховской биографии продолжается не один год. Всех, кому небезразличен предмет разговора, мы отсылаем к популярному журналу "Чудеса и приключения", в очередных номерах которого литературовед Константин Смирнов излагает новые аргументы и ответы своим оппонентам.