

НАПИСАН ПОПОВЫМ?

ДРУГОЕ МНЕНИЕ

Писатель никогда не был комиссаром!

Мнение директора Института
мировой литературы Феликса Кузнецова

Среди оппонентов Константина Смирнова - директор Института мировой литературы, член-корреспондент Российской академии наук Феликс Кузнецов. Своими соображениями Феликс Феодосиевич поделился с корреспондентом «КП»:

Писатель никогда не был комиссаром. В 15 лет он жил у отца в станице Каргинская. Занимался самодеятельностью. Писал пьесы, сам ставил их в любительском театре. Годом позже Миша Шолохов преподавал в школе для неграмотных станичников, замещая учителя. С 1921 года он - инспектор в конторе по закупкам и налогообложению в станице Букановская. В государственном архиве Ростовской области, в его Шахтинском филиале, до сих пор есть список сотрудников Верхнедонского окрпродокома. Под номером 23-м в нем идет Шолохов Михаил Александрович, 1905 года рождения, делопроизводитель-инспектор бюро (по-современному - налоговый инспектор).

Под судом Михаил действительно оказался. За искривление налоговой политики - Шолохов занижал налоги с крестьян. Молодой налоговый инспектор получил год условно. Наказание могло быть и более суровым, если бы Мишу не спас отец. В паспорте он сократил возраст сына на год. С тех пор датой рождения Шолохова считается 1905 год (фактически 1904-й).

Жилплощадь в Георгиевском переулке у Шолохова действительно была, но получил он ее по суду как работник жилищуправления. Участие в этом Леона Мерумова сильно преувеличено. На Дон писатель уехал, продолжает Феликс Феодосиевич, не в 1929 году (как в версии Смирнова), а на пять лет раньше. И не скрупулезно изучать случаи перегибов с коллективизацией, а писать «Тихий Дон». Это подтверждают датированные страницы романа. Некогда было заниматься Шолохову стукачеством. Письмо к Левицкой было. В нем шла речь о том,

как страдают крестьяне на Дону от поголовной коллективизации. Левицкая сама передала это письмо Сталину. Нет информации о том, прочитал ли Сталин то послание, как вообще неизвестно о его реакции на письмо Шолохова. Затем Сталин получил уже напрямую от Михаила Александровича 15 писем. Но это, по мнению Кузнецова, вовсе не означает, что писатель был личным агентом вождя.

Абсолютная правда в изложении Смирнова то, что НКВД не оставлял без внимания письма писателя и часто копал под Шолохова. Сталин распорядился не трогать Михаила Александрови-

История с новым домом Шолохова тоже далека от детективной. С 1946 года Сталин начал выделять крупные суммы из казны ЦК на дачи видным ученым и писателям. Шолохов попросил разрешения потратить эти деньги на восстановление своего дома. Кроме того, ходатайствовал о выделении ему дополнительной суммы в качестве ссуды. Свои долги ЦК писатель потом выплачивал еще несколько лет. Да и прохладные отношения Михаила Александровича с матерью - полная выдумка Смирнова, уверен Кузнецов.

Непонятно, и о каком Попове идет речь. В этом роду были две ветви. У Дмитрия, который действительно согрешил с матерью Шолохова, были два сына - Илья и Евгений, но родились они после того, как Анастасия Даниловна стала женой Александра Михайловича. Так что старшие Михаила быть они не могут. А Александр Попов, 1892 года рождения, действительно существовал, но был представителем другой ветви рода Поповых. О его судьбе после революции неизвестно ничего.

Несостоятельны и разговоры о том, что Шолохов со Сталиным встречались неоднократно. Первая встреча со Сталиным произошла у Шолохова в 1930 году, перед поездкой писателя в Италию к Горькому. О встречах вождя и Михаила Александровича после войны свидетельств нет. На просьбу принять приехавшего с фронта Шолохова Сталин не ответил. Есть версия о короткой встрече в 1942 году Михаила Александровича и Главнокомандующего, когда последний попросил ускорить работу над «Они сражались за Родину»...

Прохладные отношения Шолохова с матерью - полная выдумка!

ча, поскольку он, по словам вождя, «известнейший писатель нашего времени».

В начале войны архив писателя оказался не в НКВД. Не настолько глуп Шолохов, полагает Феликс Феодосиевич, чтобы, будь он опытным чекистом, прятать свои бумаги в обычный деревянный ящик. Просто, когда немцы начали подходить к Дону, чтобы спасти архив писателя, первый секретарь Вешенского райкома партии Луговой принял решение отправить его в местный отдел МВД...

Непонятно Кузнецову и удивление Смирнова относительно звания полковника, в котором Шолохов отправился военкомом на фронт. Такие присваивались всем известным в то время писателям и журналистам, направляемым на фронт.

P.S. История, даже в версии шолоховеда Кузнецова, до сих пор оставляет много вопросов. Ясно одно: свою тайну Михаил Александрович Шолохов (Попов?) унес с собой. Свет могла бы пролить картотека Сталина с пометкой «Навеки свой». Но она пока в архивах вождя не обнаружена...

В 1953 году Шолохов переписал роман в соответствии с требованиями партии. В 1965-м он еще раз переделал «Тихий Дон», чтобы снова попасть в партструю...



ИЗ ДОСЬЕ «КП»

Рукописи «Тихого Дона» были обнаружены Львом Колодным еще 15 лет назад у вдовы близкого друга Шолохова Василия Кудашева Матильды Емельяновны. С конца 80-х Колодный публиковал в прессе статьи о том, что он отыскал рукопись романа. Правда, по просьбе владелицы он не указывал ее имя и фамилию. По косвенным намекам, согласно версии Колодного, Кузнецов и его единомышленники пошли по указанному пути и нашли владелицу рукописи. С ней договорились о цене, и на деньги, выделенные правительством премьер-министра Путина, рукопись романа в 600 страниц была выкуплена. При приобретении рукописи в Федеральном центре судебной экспертизы были

проведены почерковедческая и авторо-ведческая экспертизы. Установлен факт написания рукописи рукой Михаила Шолохова. В настоящее время она хранится в Институте мировой литературы. Затем последовали скандалы. Кузнецов считал, что рукопись надо было сразу после обнаружения передавать на исследование. Колодный, оправдывая свою медлительность, ссылался на объективные причины и на то, что владелица рукописи не хотела с ней расставаться... Кузнецов обвинил Колодного чуть ли не в корыстных замыслах (согласитесь, продажа рукописей Шолохова за границу сулит немалую сумму!), в «сговоре» с владелицей рукописи и ее дочерью, в «конкистадорских методах работы». В ответ журналист подал на литературоведа в суд...

Материалы подготовили Ярослав ЩЕДРОВ и Александр ЩУПЛОВ.

10 апр. 2001

Шолохов Михаил