

КНИЖНЫЙ КЛУБ

Труд - 7; Пресс. в раз. Труд - 1996 - 30 авг - с 8
Юрий ПОЛЯКОВ, ПИСАТЕЛЬ

НЕСУЩИЙ В РУКАХ КНИГУ

У Владимира Солоухина есть стихотворение про девочку, которая, встретив в лесу незнакомого мужчину, сначала страшно испугалась, но потом, увидав, что тот несет в руках цветы, успокоилась, ибо человек с цветами в руках «зла совершить не может». То же самое можно сказать и о человеке, несущем в руках книгу. В наше жестокое время это особенно важно.

Два года назад, выступая на проходившем в Москве международном конгрессе в защиту книги, я говорил о тех невзгодах, которые за последнее время случились с книжным делом в нашей некогда самой читающей, а теперь самой считающей (одни считают «дивиденды» из воздуха, большинство — как дотянуть до зарплаты, если таковая будет) стране... Прежде всего я говорил о вале низкосортной литературы, захлестнувшей рынок. С тех пор кое-что изменилось к лучшему: в огромном потоке разных книг заметно увеличилось число книг хороших. Вообще, на мой взгляд, издательское дело — одна из немногих сфер нашей жизни, где результаты реформ можно почувствовать и даже поддержать в руках.

Но как сориентироваться в огромном разнообразии книг, выпускаемых издательствами, которых у нас теперь, слава Богу, сотни? С этой проблемой я и сам сталкиваюсь, выбирая, например, книги для своей пятнадцатилетней дочери. Любимые книжки моего отрочества, трепетно сохраненные для нее, частенько вызывают у нее усмешку — и это ее право. Но особенно отчетливо проблему выбора я ощутил, став ведущим передачи «Книжный клуб» на Семейном канале ТВ. Я вообще считаю, что подобно тому, как болезнь организма начинается на клеточном уровне, так болезни общества начинаются в семье. И семейное чтение для профилактики и лечения этих болезней — дело первостепенной важности. Потому-то и наша передача «Книжный клуб», созданная творческим объединением «Открытый мир» и издательством «ОЛМА-ПРЕСС», а теперь вот и этот одноименный разворот в газете «Труд», подготовленный при участии того же издательства, призваны прежде всего помочь подобрать вам книги для семейного чтения.

И в первую очередь мы решили отказаться от пресловутого деления литературы на серьезную и несерьезную. Да разве хороший любовный роман, помогающий разобраться в собственных смятенных чувствах, — это несерьезно? У меня была замечательная учительница литературы Ирина Анатольевна Осокина. Она меня в буквальном

смысле слова воспитывала книгой — смотрела внимательно в глаза и спрашивала строго: «Влюбился?» Я обреченно кивал. Она некоторое время думала, а потом голосом доктора, прописывающего курс лечения, говорила, например: «Мозг.



Фото Илья Мордкина.

клуб. Чтение — дело индивидуальное. Но когда книга прочитана, — как хочется пообщаться, поделиться впечатлениями — радостными, а — бывает — и огорчительными. Для этого общения, для поддержания устойчивой обратной связи между читателем, издателем и книгопродавцом и существует Российский читательский клуб. Любое ваше замечание, поощрительное или критическое, любое предложение будет учтено. Как говорится, желание читателя определяет возможности издателя.

И последнее. У каждого уважающего себя клуба есть девиз. У нас он тоже есть: **преemptивность, новизна, нравственность.** Ну а я, нижеподписавшийся, с этого момента уже не только литератор, книги которого вы, возможно, читали, но и ваш личный эксперт по книжным вопросам. До новой встречи! И помните, человек, несущий в руках книгу, зла совершить не может. Конечно, если у него в руках — хорошая книга...

С уважением

Ю. Поляков

«Узорный покров». Читать на ночь!» Нет несерьезной литературы — есть литература некачественная, как есть некачественная пища или одежда. Но чтобы вы не ошиблись в выборе колбасы или башмаков, существуют различные каталоги и даже передачи, помогающие определить качество товара. Человек — существо двуединое: у него есть тленная плоть и бессмертная душа. То же и с книгой: с одной стороны, она — сгусток духовной энергии писателя, с другой — товар. А товар надо уметь выбирать. Одна из задач «Книжного клуба», который будет периодически появляться в «Труде», быть таким каталогом-помощником.

Читая «Книжный клуб», вы сможете выбрать книги для любого члена семьи, как говорится, и для девушки, и для дедушки. Сможете подобрать для себя и «высоколобую» литературу и хороший детектив или фантастику. Право читателя на выбор священно. А наша задача в том, чтобы выбирать вы могли из изданий, выполненных на высоком профессиональном уровне. Если вас интересует справочная литература, то мы вам поможем приобрести энциклопедию, а не «энциклопудию». Как я уже заметил, мы стали странной считающей, поэтому важно и то, что «Книжный клуб» поможет вам приобрести книги по ценам ниже тех, что в розничной торговле. А кроме того, вам будут представлены эксклюзивные издания, заказать которые вы сможете только по нашему каталогу!

Среди тех, кто готовит для вас этот разворот, важное место занимает существующий уже несколько лет Российский читательский