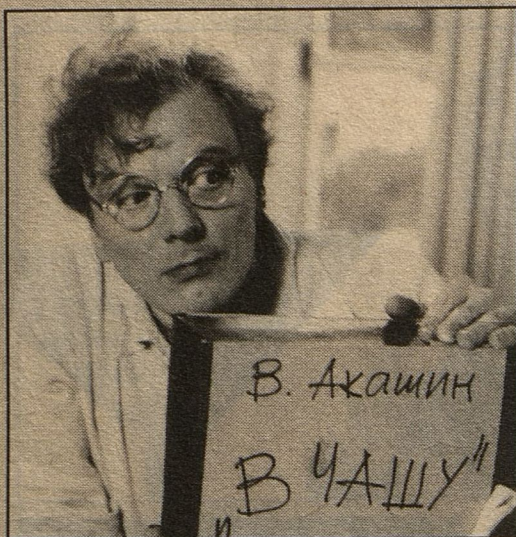


Поляков Юрий

1.08.02

30

ВЕЧЕРНИЙ КЛУБ
1 августа 2002



ЗАКУЛИСЬЕ ЦДЛ ПОКАЖУТ В ЧЕТЫРЕХ СЕРИЯХ

Наталья КАМЧАТНАЯ

Роман-эпиграмма «Козленок в молоке» был написан в 1995 году. Несколько карикатурно, но довольно точно он отображает взаимоотношения внутри закрытого писательского сообщества предперестроечного времени. Автор романа Юрий Поляков сам написал сценарий к телевизионному фильму, и сейчас полным ходом идут съемки. В центре картины – вполне узнаваемые портреты типичных представителей пишущей братии: критик, скрупулезно подсчитывающий стоимость рецензии на литературный опус, которого он даже не видел; литературная ветеранша, водившая «дружбу» еще с Маяковским и не брезгующая, однако, молодыми талантами, и далее в том же духе.

Главному герою – писателю Духову – удастся остаться в дураках литературную элиту, принявшую недалекого паренька в свой круг в качестве гения. По замыслу автора, эта авантюра становится одной из главных причин перестройки и дальнейших перемен в обществе.

В ленте заняты Юрий Васильев (на снимке), Александр Семчев, Юрий Смирнов, Александр Белявский, Ольга Аросева, Спартак Мишулин, Игорь Старьгин, Андрей Ильин, Наталья Хорохорина, театральные режиссер Андрей Житинкин.

Съемки основных сцен происходят в ЦДЛ на Поварской, в Переделкине и Нью-Йорке. Четыре серии фильма планируется закончить в сентябре. ■