

Козленок в молоке к Новому году готов

Экранизация романа Юрия Полякова

руководя. - 2002. - 26 дек. - с. 12



кальный ряд. Кирилл — человек творческий, ищущий, и поэтому нам очень было приятно работать вместе. Я даже снялся в эпизодической роли полупьяного писателя в знаменитом ресторане ЦДЛ. Уже были подобраны актеры практически на все роли — Ольга Аросева, Спартак Мишулин, Алена Яковлева, Александр Белявский, Андрей Ильин. Никак не могли только найти актера на роль главного героя, придумавшего глобальную интригу "литератора Духова". И вдруг, когда увидели актера Театра сатиры Юрия Васильева загримированным, ахнули: "Боже мой, а ведь он таким и должен быть! И чего же мы долго искали?!"

Постепенно во время съемок выяснилось, что фильм не влезает в четыре стандартные серии. "Режиссер Владимир Нахабцев совершенно справедливо считал, — продолжает свой рассказ Юрий Поляков, — что фильм должен отличаться от нынешних сериалов, где совершенно нет воздуха. В моей книге много говорят, ведь всякая сатира держится на смешных диалогах, видимо, слов оказалось достаточно, и хронометраж фильма увеличился."

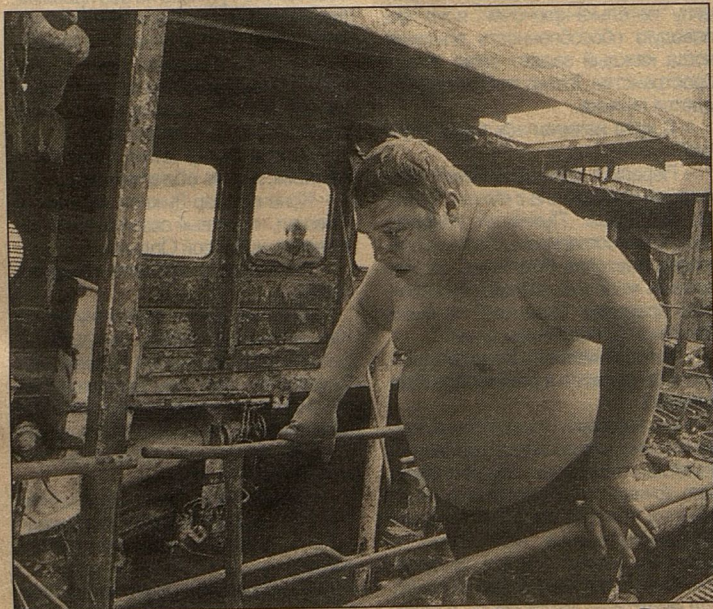
Премьера "Козленка в молоке" состоится в 2003 году, а это уже будет год Козла, или Овечки, если хотите, значит, его год. Чего ожидает сам писатель от фильма? "Я надеюсь, получится хороший смешной фильм, который будут смотреть и пересматривать, потому что у нас комедий, которые можно показывать в праздники, совсем немного."

Игорь ГАВРИКОВ

Фото Марины АНДРУСЕНКО
и Елены СЫСОВОЙ

Кинокомпания "Диса" и режиссер Владимир Нахабцев-младший завершили съемки сериала по роману Юрия Полякова "Козленок в молоке". Трагикомический роман о временах перестройки и гласности, об удивительных настроениях в писательской среде той эпохи, к удивлению Полякова, превратился в настоящий бестселлер и переиздавался 13 (!) раз. Видимо, плутовская, в духе Ильфа и Петрова, история о том, как из простака Виктора Акашина сделали "мировую литературную знаменитость", даже не издав его романа, чем-то задела читателей. Теперь "Козленка" перенесли на экран, причем сам Поляков написал сценарий фильма.

"Козленок в молоке", — рассказывает писатель, — многострадальный кинопроект: к нему приступали разные авторы, но все время что-то срывалось. Продюсер Кирилл Мозгалевский не только решил финансировать проект, но и придумал массу любопытных вещей — стилистику фильма, подачу материала, музы-



Вверху: Ю.Васильев во всей красе. Внизу: А.Семчев в роли Витька