

22 февраля 1959 г., № 45 (11749)

Наши гости

Когда поет сердце...



«Я родился в греческом городе Салоники, куда в свое время бежали отец и мать, спасаясь от турецкого преследования. Еще в раннем детстве я горячо любил музыку... Огромной радостью был для меня подарок отца — гитара, под аккомпанемент которой я пел народные песни.

...В 1941 году Грецию оккупировали гитлеровцы. Вместе со своими товарищами я вступил в организацию молодых борцов за освобождение страны. Мы распространяли листовки, расклеивали сводки о борьбе с захватчиками, выполняли другие задания штаба. Мой неразлучный друг — гитара — и тут послужил верную службу: уличный певец не вызывал подозрений, а внутри гитары вменялось немало листовок. И все же однажды я попал в облаву. На допросе в тюрьме меня оглушили дубинкой. Этот удар сыграл в моей жизни роковую роль: зрение начало быстро гаснуть, а затем наступил полный мрак. Беспомощного и разбитого меня выпустили из тюрьмы»...

Так рассказывал о своем прошлом на страницах журнала «Советский Союз» Артур Айдинян. О судьбе слепого певца, приехавшего в 1947 году в Армянскую ССР, о том, как выдающиеся советские медики вернули ему зрение, как стал он учиться, а затем петь в лучших концертных залах страны, узнали миллионы советских и зарубежных читателей.

А через год они снова встретились с Артуром Айдиняном — теперь уже на экране. Заслуженный артист Армянской ССР Айдинян стал героем фильма «Сердце поет». Сценарист Маро Ераинян и режиссер Мелик Авакян совсем мало отступили от биографии Айдиняна. Это был дебют А. Айдиняна в кино. Судьба Карена была его судьбой, и он снова, уже на экране, пережил все, пройденное им так недавно...

Сейчас имя Артура Айдиняна широко известно у нас в стране, миллионы видели его в кино,

тысячи побывали на его концертах. Сейчас он совершает большую гастрольную поездку по восточным районам страны.

Мы встретились с Артуром Айдиняном в Челябинске.

— Я впервые на Урале, — говорит Артур Михайлович, — и несмотря на то, что попал сюда в сильные, непривычные морозы, меня отогревает тепло моих слушателей, которые оказались не менее темпераментными, чем южане. Я уже закончил гастроль в Перми, Свердловске, теперь я в Челябинске. Здесь состоятся три моих концерта. А затем мне предстоит поездка дальше на восток — в Новосибирск и Омск.

В программу своих концертов я включил романсы выдающихся советских композиторов — Шапорина, Кабалевского, Глиэра, Александрова... Исполняю я произведения композиторов советской Армении и Грузии. И, конечно, русскую классику и произведения западных композиторов.

Сейчас много работаю над программой, которая будет исполняться в Центральном Доме работников искусств. Этот концерт посвящая борцам за мир во всем мире.

Творческие планы? Конечно, концерты и, возможно, новый фильм. Кстати, о фильмах. После картины «Сердце поет» я получил много писем от зрителей, в которых они интересовались моей дальнейшей судьбой и судьбой героинь фильма. Моя судьба известна. А героини? Героини остались героинями фильма. Моей судьбой стала ни первая, ни вторая девушка, а третья...

Первый концерт Артура Айдиняна в Челябинске, состоявшийся 20 февраля, прошел с большим успехом. Зрители тепло приветствовали певца и пианистку Ирму Юдину.

Сегодня — второй концерт Артура Айдиняна.

* * *

На снимке: А. М. Айдинян.

Фото П. Щучкина.