

„СОВЕТСКАЯ МОЛДАВИЯ“

г. Кишинев

4 СЕН 1960

КОНЦЕРТЫ АРТУРА АЙДИНЯНА

Искусство популярного певца, заслуженного артиста Армянской ССР Артура Айдиняна хорошо знакомо кишиневцам. Он несколько раз выступал в столице Молдавии. В этот приезд его концерты тоже собрали большое число слушателей.

Самое привлекательное в выступлениях А. Айдиняна — это его отношение к тем произведениям, которые он исполняет. Артист влюблен в эти мелодии и стремится донести их красоту и эмоциональную содержательность до слушателя. А. Айдинян много работает, расширяя свой репертуар. Интересно обращение певца к старым итальянским мастерам. Проникновенно исполненные им романсы Скарлатти и Перголези («О, дай мне покой!» и «Нина») оставили очень хорошее впечатление. Колоритно были спеты испанские народные песни «Мавританская шаль» и «Хота» в обработке де Фалья. Образцом высокохудожественного камерного стиля можно считать исполнение А. Айдиняном прекрасного романса Грига «Время роз» и романса армянского композитора Котояна «Как сон, исчезла ты». Заслуженным успехом у слушателей пользовались романсы Чайковского, ария Каварадосси из оперы Пуччини «Тоска» и Четтертона из одноименной оперы Леонкавалло, а также неаполитанские песни.

В концертах Артура Айдиняна принимает участие пианистка Ирма Юдина. Она с большим вкусом, наизусть аккомпанирует певцу, в немалой степени содействуя успеху его выступлений.

Д. ПРЯНИШНИКОВ.