



ПОЕТ А. АЙДИНЯН

Четвертый раз выступает в Риге, народный артист Армянской ССР Артур Айдинян. Этот раз он гостит у нас после долгого четырехлетнего перерыва.

— У меня к вашему городу и его жителям особое чувство теплоты и большой благодарности, — рассказал Артур Михайлович после концерта. — Первый раз я приехал в Ригу еще до того, как побывал в Москве. Я знал, что рижане строгие ценители искусства. Но мой первый концерт здесь прошел с большим успехом. Благодарные аплодисменты, которые я получил от рижан, помогли мне поверить в себя.

Сейчас имя этого замечательного певца известно не только в нашей стране. Кинофильм, в котором снимался Артур Айдинян, обошел экраны многих зарубежных стран. «Сердце поет» — так назывался кинорассказ о жизни молодого певца, о его необычной и интересной судьбе.

До 1947 года семья Айдиняна жила в греческом городе Салоники. Во время второй мировой войны Артур Айдинян вместе с греческими патриотами боролся против немецких фашистов: разбрасывал листовки, писал несмываемой краской лозунги на стенах домов, передавал сведения партизанам. В 1943 году Артур попал в концентрационный лагерь. Там от побоев тифлозрение ослеп. Но и слепой он помогал людям. Артур пел своим товарищам-заключенным.

Зрение и свобода вернулись к нему немного позже. В 1947 году семья Айдиняна навсегда поселилась в Советской Армении. Талант певца расцвел с новой силой.

Да, создатели фильма очень хоро-

шо сказали о певце: Артур Айдинян действительно поет сердцем.

— Вы знаете, какое первое слово я узнал по-русски? — спрашивает у нас Айдинян. — «Любовь». На всех языках мира меня интересовало это слово. О любви к людям мне хочется петь.

Рижане долго не отпускали певца после концерта. Ему пришлось по существу дать в тот вечер дополнительный концерт, превысивший по количеству номеров каждое из двух отделений основной программы. Успех был большой и по праву заслуженный.

Артур Айдинян — тонкий и вдумчивый художник, он сейчас находится в расцвете творческих сил. В его исполнении звучат произведения итальянских композиторов XVI века, редко встречающиеся в программах. Рижане услышали речитатив и арию «Я смерти жажду» Асторга, «Как солнца яркий луч» Кальдара, речитатив и арию из кантаты «Огонь сердечный» Марчелло.

Красивый, замечательно гибкий и богатый тембровыми красками голос артиста позволяет ему исполнять разнообразный репертуар. На концерте прозвучали «Элегия» Массне, «Время роз» и «Люблю тебя» Грига, «Посвящение» Шумана, романсы армянских композиторов Котояна и Меликяна, народные песни итальянских композиторов. Драматическую насыщенность, силу глубокой страсти вложил певец в произведения русских классиков. Ария Германа из оперы Чайковского «Пиковая дама», романс «Сомнение» Глинки были высоко оценены слушателями.

На днях Артур Айдинян возвращается в Москву. На вопрос, куда он едет из Риги, артист ответил одним словом: «Домой». Москва стала для певца домом, Советская страна — Родиной, а миллионы слушателей — друзьями и искренними ценителями его замечательного таланта.

Н. МИЛОСЕРДОВА.