

# Поет Артур Айдинян

На эстраде стройный человек с большими красивыми глазами. Зал, затаив дыхание, слушает полные задумчивой лирики звуки чистого, приятного голоса. Щедро дарит артист слушателям одну за другой оперные арии, романсы, песни. Это Артур Айдинян — известный певец, сын солнечной Армении.

Лишь немногие знают, как труден, тернист был путь талантливого артиста.

Греческий город Салоники. Туда бежали родители Артура, спасаясь от турецкого преследования. Юноша Артур всегда хотел петь. Лучшим подарком для него была гитара, подаренная ему отцом. Аккомпанируя сам себе, Артур пел народные песни. Родители делали все, чтобы дать сыну образование. Но армянской гимназии в Греции не было. Юношу отдали в итальянский колледж. В 1941 году Греция была оккупирована гитлеровцами. В гестапо гибли лучшие сыны народа. Артур вместе с товарищами вступает в организацию борцов за освобождение Греции. Его неразлучный друг — гитара и тут ему верно служит. Уличный певец не вызывает подозрений, а внутри гитары уместается много листовок. Смелый юноша не миновал гестапо. На допросе оглушили дубинкой. После этого начало гаснуть зрение и, наконец, наступил полный мрак.

Беспомощный и разбитый вышел Артур из тюрьмы. Надежды на исцеление не было никакой.

В 1947 году тысячи армян пожелали приехать на родину. Вступил на родную землю и

Артур, но, увы, видеть родину он не мог.

Советские врачи взялись вернуть зрение. И вернули его. Началась новая жизнь. Наконец-то ничто не мешало Артуру Айдиняну отдаться любимому искусству. Он поступает в музыкальное училище в столице Армении — Ереване и в 1952 году успешно заканчивает его. Вскоре после этого состоялся первый самостоятельный концерт в зале Армянской филармонии. Это было начало большого успеха. Артур Айдинян гастролирует в Москве, Ленинграде, Киеве, Риге, Таллине, Тбилиси, Одессе и других городах. Побывал он и за рубежом. Высоко оценила Советская Родина талант певца. Ему было присвоено почетное звание заслуженного, а затем народного артиста Армянской ССР. Без устали концертируя, артист накопил огромный репертуар.

На концертах в Новосибирске, прошедших 28 и 29 сентября и еще продолжающихся, была исполнена разнообразнейшая программа.

Удивительно подкупают приятный тембр голоса певца, его ровное звучание во всех регистрах. Голосом артист владеет в совершенстве, что позволяет ему пользоваться богатой палитрой нюансов. Пение А. Айдиняна отмечает безупречная чистота интонации. Это привлекает настолько, что подчас даже



забываешь о не совсем правильном русском языке, на котором исполняется большинство произведений.

Успех концертанта заслуженно разделили лауреат всесоюзного конкурса музыкантов-исполнителей — виолончелист Виктор Столин, исполнивший ряд классических произведений, и тонкий пианист-аккомпаниатор А. Дедюхин, выступивший с фортепьянными пьесами Шопена, Дебюсси и других композиторов.

**М. БУХБИНДЕР.**  
Народный артист РСФСР.

4 ОКТ 1954

СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ  
Новосибирск