

2 МАЯ 1977

ПОЕТ АРТУР АЙДИНЯН

В Читу приезжает народный артист Армянской ССР Артур Айдинян. В его репертуаре теновые классические арии и романсы, испанские и неаполитанские народные песни. Артур Айдинян одаренный певец, обладающий чарующим тембром голоса, сильным вокальным темпераментом. Путь к славе Артура Айдиняна был нелегок. Детство его было суровым. Родился он в семье плотника в портовом городе Салониках на берегу Эгейского моря. Отец Артура Михаил Айдинян был большой любитель музыки, сам играл на скрипке. Музыкальные способности обнаружились у Артура очень рано. Родители с трудом определили его на занятия к частному учителю пения. На эти уроки уходили последние деньги зарплаты отца.

Началась война. Греция была оккупирована гитлеровцами. Уроки пения пришлось прекратить. Артур принял активное участие в борьбе против фашистских захватчиков, вступил в антифашистскую подпольную группу Сопротивления.

Вместе с товарищами он распространял листовки, расклеивал по ночам сводки о боевых действиях на советско-германском фронте. Умение петь пригодилось Артуру. Отправляясь на операцию, он всегда брал с собой гитару. Песня служила неплохой маскировкой. Однажды группа Артура была задержана. Гестаповцы тщательно обыскали ребят, но забыли осмотреть гитару, а именно там и находились листовки. Через некоторое время гитлеровцы арестовали Артура, схватив его при облаве. В тюремном застенке его так зверски избили, что он начал слепнуть. После нескольких месяцев заключения юношу выпустили, но зрение его продолжало ухудшаться.

Освобождение он встретил слепым. В 1947 году семья Айдинянов вместе с тысячами армянских репатриантов получила возможность вернуться на родину в Советскую Армению. Советские врачи, академик Филатов и профессор Мелик-Мусьян, вернули Артуру Айдиняну зрение. Молодой певец поступил в музыкальное училище. Учиться ему было очень тяжело. Незнание русского языка, неокрепшее зрение создавали большие трудности в учении. Весь коллектив — педагоги и учащиеся музучилища — помогал ему. Он много и плодотворно работал под руководством старого опытного педагога — Тиграна Ивановича Налбандяна. Порой мелодию Артур разучивал по слуху. Это отнимало вдвое-втрое больше времени, но он закончил музыкальное училище. И вот Артур Айдинян на эстраде. В 1954 году впервые он выступает в Москве, концерты прошли с большим успехом. Начался большой творческий путь Артура Айдиняна.

С тех пор он успешно ведет свою концертную деятельность. Знакомство с творчеством этого талантливого певца несомненно доставит читинцам эстетическое наслаждение.

Т. ШЕСТАКОВА.