

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ
г. Тбилиси

1.5 ОКТ 1982

Поет Севда Айдан

Вчера на сцене Тбилисского театра оперы и балета имени З. Палиашвили с исключительным успехом прошло первое выступление премьерши Государственной оперы Анкары Севды Айдан. Певица исполнила партию Виолетты в опере Д. Верди «Травиата». С вокальным искусством Турции тбилисцы знакомятся впервые, поэтому понятен большой интерес музыкальной общественности города к выступлению талантливой артистки.

У Севды Айдан лирико-драматическое сопрано мягкого чарующего тембра. Казалось бы, Виолетта, одна из основных партий колоратурного сопрано, должна быть вне репертуара певи-

цы, однако высокое вокальное мастерство Севды Айдан позволило успешно справиться с техническими трудностями партии. Тонкая нюансировка звука, прекрасная кантилена, теплота и музыкальность интерпретации с самого начала захватили зрительный зал.

Мягко и выразительно провела турецкая артистка весь первый акт, легко пре-

одолев сложные каденции. Искренне и задушевно прошли сцена с Жермоном и прощание с Альфредом. Лучшим свидетельством успешного выступления турецкой вокалистки явились бурные аплодисменты, которыми наградила ее зрительный зал. Следующее выступление гости состоится 16 октября в опере Д. Пуччини «Тоска».

М. БЕРУЛАВА.