

АНФАС
МОСК. КОММУНИСТЫ - 1992 - 5 стр.

В ИНТЕРВЬЮ нештатному корреспонденту «ЗД» юный певец **Саша Айвазов**, приближающийся к своему 19-летию, глубокомысленно заявил, что со сценой расставаться он, конечно, не хочет. Но ежели подобное случится, то пойдет петь в «какой-нибудь уютный кабачок — радовать людей там», а может, станет «крупным продюсером», на что у него есть «огромное желание».

Продюсер года Юрий Айзеншпис, почувствовав неотвратимое приближение грозного конкурента, поперхнулся вчера пирожком с капустой, чем чуть было не нанес преждевременный урон всему отечественному шоу-бизнесу. А Пол Маккартни, собирающийся в свои пятьдесят оставаться



САША АЙВАЗОВ ХОЧЕТ БЕЛОКУРУЮ И ЖИЗНЕРАДОСТНУЮ

на сцене до тех пор, пока не стукнет 90, будь он, конечно, знаком с Сашей Айвазовым или прочими представителями нашего подрастающего поп-поколения, наверняка потрелал бы всех по пышным шевелюрам и проворчал бы что-нибудь старчески-снобистское типа: вот, были в наше время, не то что нынешнее племя, богатыри — не вы!

Впрочем, на это ворчание вряд ли обратило бы внимание восторженное племя 12—15-летних девчушек, которые на поп-зрелищах приветствуют своих героев в таком самозабвенном экстазе, что, кажется, растеряют последние трусики. Но даже возможный нагоняй от мамы (трусики нынче, как и всё, в дефиците) не останавливает их.

Саша Айвазов уже два года беззаботно носится по сцене с хитом «Лилии», не зная о существовании которого в обществе «мочалок» и «мыльниц» просто неприлично. Он, несомненно, числится в номенклатуре любимичиков экзальтированных фэнш-подростков.

Голубая мечта Саши — «отработать хотя бы один концерт с Принсом», о чем последний, видимо, еще не догадывается. Вот сюрприз то будет, когда узнает! Впрочем, как утверждает Саша, половина этой мечты уже осуществилась — юное дарование посетил г. Минне-

аполис, в котором Принс родился.

Еще Саша любит ездить в метро, вкусно покушать, и не только покушать, но и приготовить, позаниматься спортом, поплавать в бассейне, посмотреть видео, а больше всех он любит маму и бабушку. Как среди такого множества увлечений еще остается время на музыку — загадка. Но факт, как говорится, имеет место быть.

И надо заметить, что усилиями любящей мамы на Сашу работают подлинно профессионалы отечественного попса: поэтесса Лариса Рубальская, композитор Виталий Окорочков, другие...

В НАСТОЯЩЕЕ время Саша работает над третьим магнитофонным альбомом — подумать только! Виталий Окорочков, жертвуя собственным сном и благополучием родимой «Комбинации», сочиняет Саше материал для дебютной пластинки, а в программе «Утро» показывают клип «Невеста». И сквозь полудетский рефрен — «тили, тили, тесто — жених и невеста» — все отчетливее прослушивается вполне требовательная заявка соплеменно взрослому Саше Айвазову: «Вообще, я люблю белокурых и жизнерадостных».

Девочки, есть среди вас такая?