

Айвазов Александр

01.97.

Александр Айвазов:
**«Лучше быть нищим певцом,
чем нищим военным!»**

КОГДА год назад Александр Айвазов приступал к работе над своим новым альбомом, в арсенале артиста была только написанная им музыка, впоследствии превратившаяся в шлягер "Бабочка-луна". И неизвестно, что получилось бы в итоге, если бы музыкальный продюсер Алексей Хвацкий не познакомил исполнителя наивно-юношеских "Белых лилий" с поэтом Валерием Жуковым (лучше всего его творчество известно слушателям по последнему альбому группы "Браво"). Через неделю Валера принес слова, и Александр настолько вдохновился, что песни пошли одна за другой! Результатом - пластинкой "Бабочка-луна", которую студия "СОЮЗ" выпускает в свет в 20-х числах января, - певец настолько доволен, что считает ее первым своим настоящим альбомом: "Все остальное было подготовительным этапом".

А кем бы стал Айвазов, если бы не стал певцом? Ну, к примеру, Александр хорошо знает географию (и не только по своим частым круизам) - когда-то он даже собирался поступать на географический факультет МГУ. Но поступил на джазовое отделение Гнесинского училища, а затем - в ГИТИС... В еще более юном возрасте Саша хотел быть военным переводчиком. Но как-то, учась в 5-м классе, отправился в военно-спортивный лагерь под Нарофоминском. "Там творился такой беспредел, - вспоминает Александр, - что через 5 дней я "свалил". И понял, что военная служба не для меня. Но я никогда в жизни не пожалел, что не стал ни географом, ни военным".

2 мая 1997 (иногда Амф) - 1997 - авг. (1997)

2.5