

Литературная газета

г. Москва

18 АВГ 1982

ЛИТ

2207

ПОЛНОЕ АКАДЕМИЧЕСКОЕ

В Ташкенте в издательстве «Фан» («Наука») вышло в свет полное собрание сочинений Айбека в 19 томах.

В это первое в истории народов Средней Азии академического типа издание включены широко известные эпические полотна Айбека — «Священная кровь», «Навои», «Ветер золотой долины», «Солнце не померкнет», его стихи и поэмы, драматургические произведения, публицистика, работы по литературоведению и критике, а также ранее не изданные и малоизвестные произведения, незавершенные работы писателя и ученого, хранящиеся в государственных и личных архивах.

Впервые в практике подобных изданий в трех специаль-

ных томах представлены работы Айбека в области художественного перевода. Также впервые в рамках настоящего издания опубликованы публицистические и литературно-критические статьи и монографии, написанные Айбеком на русском языке.

Издание снабжено историко-литературными комментариями основных работ писателя.

Полное собрание сочинений народного писателя Узбекистана, академика АН Узбекской ССР подготовлено и изданию коллективом ученых Института языка и литературы имени А. С. Пушкина АН Узбекской ССР.

Наш корр.

ТАШКЕНТ