

8 АПР 1956
СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ
г. Казань

ТАТАРИЯ

ДНЕВНИК искусств

Юбилей старейшего театрального деятеля

Вчера в зале Казанского дома актера собрались работники искусства, чтобы приветствовать одного из старейших деятелей татарского театра Л. Х. Аитова в связи с 65-летием со дня его рождения.

Всю свою жизнь т. Аитов отдал родному театру. Уже в 1906 году он делает свои первые шаги на любительской сцене. Преследования за театральную деятельность вынуждают т. Аитова покинуть родную Пермь. Он едет сначала в Троицк, затем в Оренбург, Уфу, Самарканд, Астрахань, наконец, в Казань. Куда бы ни забрасывала его судьба, везде мы видим его организатором национальных спектаклей, актером, режиссером, неутомимым пропагандистом национальной драматургии.

Тяжелым и трудным являлся путь становления татарского театра. Это был сложный процесс собирания и сплочения национальных творческих сил.

«Но нас, — говорит Лукман Ханович, — воодушевляла большая мечта о подлинно профессиональном искусстве, мечта о служении своему народу». Эта мечта полно осуществилась лишь при Советской власти. После гражданской войны т. Аитов возглавляет первый татарский государственный передвижной театр, созданный специально для обслуживания сельского населения.

Несмотря на преклонный возраст, т. Аитов попрежнему полон живого, горячего интереса к жизни театра. Сейчас он приводит в порядок свой театральный архив, пишет воспоминания по истории становления и развития татарского драматического искусства.

И. ИНГВАР.