

8 АПР 1978

СЛОС РИГА

РИГА

РИГАС БАЛСС.

концертная жизнь

Японская певица в Риге

10 и 12 апреля на сцене Академического театра оперы и балета в опере Дж. Пуччини «Мадам Баттерфляй» роль Чио-Чио-сан исполнит гостья из Японии Азучо Азума. Имя японской певицы, вероятно, мало знакомо рижанам. Азучо Азума училась пению в Токийском университете искусств, а затем совершенствовалась в Италии. На оперных сценах Европы артистка дебютировала в 1963 году, и с тех пор она постоянно гастролирует во многих странах мира. Большой успех певице принесли выступления в ведущих оперных театрах Европы, а также в нью-йоркской «Метрополитен опера».

В настоящее время Азучо Азума признана одной из лучших исполнительниц партий в операх Дж. Пуччини. Певица ведет также активную концертную деятельность. В ее обширный камерный репертуар входят произведения композиторов различных эпох и стилей.

В спектаклях «Мадам Баттерфляй», которыми будет дирижировать Рихардс Глазунс, вместе с гостьей выступают Валентина Гринберг, Микелис Фишерс, Майгурс Андерманис, Иваре Крастиньш и Николай Горшенин.

Р. Гедзюна.