



Киев. Правда. — 1995. — 31 янв. — с. 5.
Как сыгрались виолончелист

Ростропович и шансонье Азнавур

Это случилось в городе Страсбурге на сцене Дворца музыки. Два «несливаемых» величия — лучший шансонье Франции Шарль Азнавур и первая виолончель мира Мстислав Ростропович — слились-таки в дуэт, который поразил слушателей. Шарль, естественно, пел, а Мстислав так же естественно играл произведение под названием «Юность».

После концерта оба признались, что, возможно, выступление останется исключительным и неповторимым для них обоих. А посвящено оно было тому, что Французская Республи-

ка президентствует сейчас в ЕС. И руководители музыкальных учреждений из пятнадцати стран-членов съехались в европейскую столицу Страсбург, чтобы обсудить, как же надо бы петь общим хором, когда культура-то у их государств такая разная. Вот Ростропович с Азнавуром и показали им, как надо.

Елена ОВЧАРЕНКО.
Николай ДОЛГОПОЛОВ.
(Наши спец. корр.).
Париж — Москва.

Фото Франс-Пресс.