

## Владимир Спиваков наприглашал звезд

В Доме музыки прошла пресс-конференция, посвященная началу фестиваля «Владимир Спиваков приглашает...». Фестиваль, ставший ежегодным (поначалу планировался другой формат — раз в два года), в этом году значительно расширил многообразие своих программ. Так, одним из главных событий фестиваля этой осенью станет исполнение под музыкальным руководством Владимира Спивакова сценической оратории Артюра Онеттера «Жанна д'Арк на костре», где заглавную роль исполнит знаменитая французская актриса Фанни Ардан, а режиссерское оформление поручено Кириллу Серебренникову. Есть в фестивальных афишах и балетный гала-концерт, в котором примут участие самые востребованные балетные звезды Большого и Мариинского театров (Николай Цискаридзе, Ульяна Лопаткина, Светлана Лунькина, Андриан Фадеев и другие).

По традиции, которую уже можно считать установившейся, фестиваль снова привозит также оперных звезд первой величины. Итальянский бас Феруччо Фурланетто представит программу арий и сцен из опер Моцарта, Верди и Беллини. Американское сопрано Индра Томас, одна из самых перспективных вердиевских певиц континента, выступит дважды — с песенным циклом «Wesendonk-Lieder» Вагнера и с гершвиновской программой (на закрытии фестиваля). Наверное, самый желанный коллективный гость фестиваля — международный Малеровский камерный оркестр (Mahler Chamber Orchestra), с которым вместе приезжает популярный молодой дирижер Дэниел Хардинг. А гостями-солистами, попавшими в фестивальные программы, стали авторитетный пианист Пьер-Лоран Эмар (Франция) и скрипач Лоран Корсиа — французское же молодое дарование. Выступление Лорана Корсиа вместе с Национальным филармоническим оркестром России сегодня откроет фестивальные мероприятия.

СЕРГЕЙ ХОДНЕВ

*Росинтервью 2 - 2005 - 15 нояб. - с. 21*