

# “Виртуозы Москвы” — детям

Международный благотворительный фонд Владимира Спивакова существует всего год с небольшим. Но уже открыл филиалы в Швейцарии, Франции, Израиле, а сейчас обживает Турцию. Его задача — помочь юным дарованиям: музыкантам, художникам, скульпторам. Дети получают от фонда и музыкальные инструменты, и стипендии.

Турция заинтересовалась этим начинанием не случайно. В Стамбуле проходят ежегодные фестивали, которые проводит Спиваков, а нынешние выступления там опекаемых фондом талантливых ребят предваряют январские гастроли “Виртуозов Москвы”. В лучших залах Стамбула и Анкары будут играть двенадцатилетний флейтист Денис Буряков, тринадцатилетние пианисты Ирина Богданова и Елена Бобровских, шестнадцатилетний Игорь Федоров — на подаренном Спиваковым кларнете.

У самих “Виртуозов” жизнь, как всегда, насыщенная. Сезон они открыли в Греции, затем выступили в Испании и Австрии, впереди — турне по городам Италии, а в декабре — концерты в России. Как выяснилось на посвященной открытию нового филиала Фонда Спивакова пресс-конференции, желание вновь поселиться на родине, покинув солнечную Испанию, у “Виртуозов” есть, да вот с возможностями туго. Уже шестнадцать лет прославленный ансамбль с обещанным помещением, как говорится, водят за нос. Но пока штаб-квартира фонда ютится в Москве, в крохотной кухоньке квартиры его генерального директора, где приходится принимать и импресарио с Запада, и даровитых детишек. Возникли и денежные проблемы: средства, выделенные “ЛОГОВАЗом”, канули в неизвестное вместе с инвестиционной компанией “Гранд-траст”. Но несмотря ни на что, фонд продолжает помогать и юным дарованиям, и обездоленным сиротам Чечни.

Татьяна ИСКАНЦЕВА.

Куррантъ. — 1995. — 30 янв. — с. 7.