

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ВЛАДИМИРА СПИВАКОВА

Муз. обозрение.  
2001. — № 10. — с. 6

Более 300 стипендиатов и около 2.000 юных музыкантов, художников, литераторов, танцовщиков, получивших помощь и поддержку — таковы цифры, отражающие деятельность Фонда за семь с половиной лет (основан 30 мая 1994).

В новом сезоне еще 50 молодых дарований — из них 39 музыкантов — получают стипендии Фонда.

Прослушивания юных претендентов проходят и «на местах» (куда В. Спиваков приезжает с гастролями), и в Москве: в Фонде работает комиссия, в которую входят преподаватели Московской консерватории, РАМ им. Гнесиных, ЦССМШ. В 2000 Фондом при поддержке Министерства культуры РФ учрежден **Всероссийский конкурс молодых исполнителей «Созвездие юных»**. Первый тур конкурса проводится заочно, по аудио- и видеоматериалам. За шесть месяцев в 2001 было прослушано 42 кассеты, 25 музыкантов допущены ко II туру. За счет Фонда их пригласят в Москву, где будут организованы консультации и занятия с известными педагогами.

За годы работы Фонда 50 человек получили возможность обучаться в консерваториях Германии, Швейцарии, Франции, Голландии, США (в том числе, в Институте Кертиса, Джульярдской школе). Есть у Фонда и зарубежные стипендиаты — из Канады и Исландии, Японии и Китая, Греции и Франции...

## ЛЕТО 2001

С июня по август 2001 стипендиаты Фонда участвовали в **Летней творческой школе в Тольятти** (см. «МО» №№ 7-8, 2001), ежегодной **творческой школе в Хорватии, в мастер-классах в Цюрихе и Эбматингене** (Швейцария).

На традиционном **фестивале Владимира Спивакова в Кольмаре** (Франция) дети выступали в концертах и занимались в Летней музыкальной академии. Педагоги — сам В. Спиваков, Н. Фихтенгольд (скрипка), И. Светлова (скрипка, Израиль), А. Катц (фортепиано, Саратов), проживающие в Испании бывшие «виртуозовцы»: А. Футер (скрипка), М. Мильман (виолончель), И. Сулыга (альт). Записи с концертов стипендиатов, сделанные Страсбургским радио, составили программу нового CD — двенадцатого в дискографии Фонда.

Среди летних маршрутов стипендиатов «спиваковцев» — **Фортепианный фестиваль и мастер-классы в Оксфорде, VII фестиваль «На родине Айвазовского» в Феодосии, сочинский фестиваль «Золотая ладья»**.

## ХРОНИКА СЕЗОНА

Новый сезон стипендиаты открыли в Москве 1 сентября выступлениями в честь Дня города и 10-летия «Новой оперы». 22 сентября состоялся **концерт в Оружейной палате Кремля**.

В сентябре в рамках проекта **«Музыкальный класс»** (грант Института «Открытое общество») музыканты совершили поездки по **волжским городам** (Ульяновск, Саранск, Йошкар-Ола) и **Краснодарскому краю** (Краснодар, Сочи, Туапсе, Анапа). Прошли **концерты памяти А. Сахарова и Р. Горбачевой в Германии** (Дюссельдорф, Кельн, Оберхаузен, Аахен).

В **Посольстве Великобритании в Москве** при участии В. Спивакова состоялся концерт и выставка Миши Левина, основная часть работ которого демонстрировалась в Лондоне: вырученные там на аукционе средства направлены на поддержку детских домов России. А в прошлом из санаториев Анапы отдохнули и прошли курс лечения дети из Правдинского сиротского приюта.

**Октябрь:** концерты во Дворце Наций в Европейской штаб-квартире ООН в Женеве (Швейцария), в рамках фестиваля «Музыкальный октябрь» в Карфагене (Тунис), поездка по городам Швеции (Гетеборг, Стокгольм), выступление с Национальным симфоническим оркестром Узбекистана на открытии концертного сезона в Ташкенте, участие в Международном детско-юношеском конкурсе искусств «Серебряный звон» в Ужгороде, концерт в Смоленской областной филармонии.

**Ноябрь:** концерт к 90-летию П. Лисициана в Концертном зале им. Чайковского, концерты в Саратове и Энгельсе, участие в фестивале «Музыка — наш общий дом» в Харькове, вручение стипендиату Фонда Антону Павловскому виолончели работы мастера А. Карбонара в Уфе.

**Декабрь:** концерт и выставка к 60-летию разгрома немецко-фашистских войск под Москвой в ГВЗ «Ходынка», рождественский концерт и выставка «Новое поколение — век XXI» в Доме Правительства РФ с участием В. Спивакова, концертная поездка на Кипр.