

моск. пр-ва. - 1994 - 19 апр. - с. 2.

Звезды встречаются в Москве

Все, что происходит впервые, бесконечно интересно. 22 апреля в Большом зале консерватории впервые в Москве и в России даст единственный концерт знаменитый немецкий баритон Томас Квастхофф, и впервые он выступит вместе с камерным оркестром «Виртуозы Москвы» под руководством Владимира Спивакова, приурочив его к 850-летию Москвы.

Томас Квастхофф - один из самых известных и титулованных певцов на современной сцене. Его репертуар огромен, его искусство необыкновенно, его человеческая судьба уникальна. Инвалид с детства, он достиг мировых высот и сегодня поет на лучших концертных площадках мира, работает с лучшими дирижерами, как Аббадо и Озава. По признанию Спивакова, Квастхофф - великий артист, чье искусство несет подлинное духовное очищение.

В программу московского концерта, который организуют антреприза «Арт-клуб XXI» и Международный благотворительный фонд

Вл. Спивакова, входят произведения Шуберта и кантаты Баха. Концерт выстро-

ен так, что темы и мотивы шубертовских созданий в исполнении Спивакова сплетаются с

трагическими нотами Баха и Квастхоффа.

22 апреля станет датой не просто очередного концерта, пусть даже и очень хорошего. 22 апреля состоится настоящее музыкальное открытие - совместное выступление двух звезд первой величины - Спивакова и Квастхоффа.

А в 20-х числах мая В. Спиваков со своими «Виртуозами Москвы» примет участие в концерте под сводами храма Христа Спасителя в честь 70-летия М. Ростроповича.

Ольга БОГОМОЛОВА.

**На снимке: В. Спиваков.
Фото М. МАЙЗЕЛЯ.**

