

Независимая газета.  
— 1999 — 02 окт. — с. 7

## Дебют Спивакова

**В** ЧЕТВЕРГ в Большом зале Московской консерватории состоялось событие исторического значения. Маэстро Владимир Спиваков впервые стал за пульт Российского национального оркестра. Как художественный руководитель и главный дирижер этого знаменитого на весь мир коллектива.

Спиваков был загорелым и «поседевшим» — для нового дела он подготовил новый «имидж».

Светское значение концерта трудно переоценить. Билеты в первые ряды партера стоили много больше тысячи рублей, чуть дальше — по шестьсот, но мало кто спрашивал лишний билетик, поскольку заранее было ясно, что желающих продать билет не найдется, тем более что шестьсот рублей — не те деньги, которые может отдать «простой» меломан. В зале встретились Евгений Примаков, Константин Райкин, Зураб Церетели... Впрочем, чтобы перечислить всех знаменитостей, придется назвать едва ли не весь партер.

Для Российского национального оркестра это, однако, уже девятый по счету сезон. Бывший руководитель коллектива Михаил Плетнев исполнил Первый фортепианный концерт Бетховена. Плетнев, как известно, принял звание Почетного руководителя оркестра и будет продолжать сотрудничество с коллективом. Символическим было включение в программу концерта увертюры Бетховена «Освящения дома», как бы обозначая переход оркестра в новые руки.

Во втором отделении Спиваков продирижировал Пятой симфонией Чайковского, тем самым декларируя преемственность репертуарной политики оркестра, — шедевры русской музыки всегда были визитной карточкой РНО.

В новом сезоне Спиваков обещает три программы из произведений Рахманинова, Брамса и Шостаковича, выступления с новыми постоянными дирижерами — Андреем Бореико, Дмитрием Лиссом и Робертом Бахманом, а также со звездами — Пааво Ярво, Гидоном Кремером, Мишелем Порталем, Юрием Башметом и другими.

Сам Спиваков отправляется сейчас в Бельгию, где стипендиаты Международного благотворительного фонда Владимира Спивакова примут участие в пушкинских торжествах. В воскресенье, 3 октября, юные виртуозы выступят в знаменитом зале Королевы Элизабет в Антверпене.

**Мария ДОК**