

ДА-ДА-НЕТ-ДА

В РНО ПРОЙДЕТ РЕФЕРЕНДУМ С ВОПРОСОМ
«ХОТИТЕ ЛИ ВЫ ВОЗВРАЩЕНИЯ СПИВАКОВА?»



ФОТО НАТАЛЬИ ЛОГИНОВОЙ

Ольга БЕЛАЯ

Владимир Спиваков сделал сенсационное заявление о своем отказе от полномочий художественного руководителя Российского национального оркестра. По всей видимости, этот крутой поступок явился своеобразным «контрударом»: недавно маэстро стало известно, что в сентябре 2003 года дирекция РНО не намеревается продлевать с ним контракт. На сезон 2003/2004 уже достигнута договоренность с Михаилом Плетневым и Кентом Нагано, что они поделят между собой художественное руководство РНО. Причем ведущую позицию займет Плетнев. Вот как комментирует это решение директор оркестра Сергей Марков: «Оркестр – это многогранный брильянт. Маэстро Спиваков прекрасно отшлифовал одну из его сторон. Но нам необходимо, чтобы сияли все грани. Мы должны двигаться дальше».

Спиваков публично заявил (в частности, на Первом канале ТВ), что у него конфликт с администрацией, которая «вмешивается в худо-

жественные вопросы», а с музыкантами – прекрасные отношения. Кроме того Владимир Теодорович возложил ответственность на руководство РНО за «бесправное и безденежное положение оркестрантов» (если у них безденежье, то что же тогда в других, менее именитых коллективах?!).

Сергей Марков в долгу не остался и решил устроить среди своих оркестрантов референдум на тему: «Хотите ли вы возвращения Спивакова на пост художественного руководителя?». Если музыканты скажут «Да», Марков обязуется со следующего сезона уйти в отставку, чтобы «не мешать маэстро руководить оркестром еще четыре года».

Все это, согласитесь, напоминает мексиканскую «мыльную оперу», очередная серия которой состоится 29 сентября в 13.00: в «Орестрионе» (репетиционная база) музыкантами РНО будет вынесен приговор: быть или не быть. Понятно, что даже при ответе «Да» не на шутку рассерженный Спиваков вряд ли согласится вновь принять пост худрука. ■