

Творческие вечера Н. К. Симонова

С большим успехом проходят в Куйбышеве творческие вечера народного артиста СССР, лауреата Сталинской премии Николая Константиновича Симонова.

Куйбышевцы хорошо знают Н. К. Симонова по многим кинофильмам. Созданные талантливым артистом образы Петра («Петр I»), выдающегося героя Сталинградского сражения генерала Чуйкова («Сталинградская битва»), Ломоносова («Сын рыбака»), комзвода Жихарева («Чапаев»), Федора Протасова («Живой труп»), Монтанелли («Овод») и другие оставили глубокое впечатление у советских кинозрителей.

Н. К. Симонов родился и вырос в Самаре, у берегов великой русской реки. В дни юности он участвовал в любительских спектаклях одного из драматических кружков и занимался на курсах Художественно-промышленного училища. Осенью 1919 года городской отдел народного образования командировал его в Ленинград продолжать образование в Академии художеств. Но увлечение театром победило: Николай Константинович уходит из Академии художеств и поступает в театральное училище, а затем — в труппу одного из старейших русских театров — бывшего Александринского, ныне Академического театра драмы имени А. С. Пушкина.

Н. К. Симонов прошел большой творческий путь, создал много ярких, выразительных образов в театре и кино. Различные по своей сущности образы, созданные талантливым артистом, оказали и продолжают оказывать огромное влияние на советских зрителей.

Программа концертных выступлений Н. К. Симонова в Куйбышеве



интересна и разнообразна. Она состоит из краткого вступительного слова, монологов из кинофильмов и спектаклей, в которых артист участвовал. Это — как бы творческий отчет художника перед своими земляками.

В концертах принимают участие: артистка Ленинградского Академического театра драмы имени А. С. Пушкина А. Г. Белоусова, артисты Ленинградской филармонии В. С. Ярмагаев, В. О. Маргулис и Зинаида Тахтарова.

В ближайшие дни состоится творческая встреча Н. К. Симонова со строителями Куйбышевской ГЭС.