

# Творческие вечера Н. К. Симонова

Свыше трех десятилетий работает в театре и кино народный артист СССР, лауреат Сталинской премии Николай Константинович Симонов. За это время он создал ряд незабываемых образов — Петра в фильме «Петр Первый», Протасова в спектакле «Живой труп», генерала Чуйкова в «Сталинградской битве», кардинала Монтанелли в «Оводе» и др. Фильм «Петр Первый» обошел экраны многих стран и принес Симонову мировую славу.

В субботу и воскресенье в Смоленске состоялись творческие вечера Н. К. Симонова. С большим интересом слушали зрители рассказ любимого артиста о его жизненном пути, о первых с'емках в кино, о творческих поисках, о работе над ролью Петра. С большим вдохновением и мастерством исполнил Симонов монолог Петра в сенате, монолог Бориса из спектакля «Борис Годунов» А. С. Пушкина и сцену из спектакля «Живой труп» Л. Н. Толстого.

В концертах Н. Симонова приняли участие лауреат Всесоюзного конкурса скрипачей Г. Хейфец, аспирант Ленинградской консерватории пианист А. Геронимус, солистка Ленинградской филармонии певица С. Салтыкова и артист В. Ярмагаев, читающий рассказы А. П. Чехова.

Вчера народный артист СССР Н. Симонов выступал в Сафоновском Дворце культуры. Сегодня он встретится с текстильщиками Ярцева.

И. ИСАКОВ.

Рабочий путь  
Г. Смоленск

4 ФЕВ 1958