

11 1 ДЕК 1977  
СМЕНА

г. Ленинград



Улица

**Симонова**

Мы продолжаем рассказывать о новых названиях улиц в Выборгском районе. Решением исполкома Ленгорсовета от 4 июля 1977 года проектируемый проезд от проспекта Просвещения до Суздальского проспекта, западнее кварталов № 4 и № 3, назван улицей Симонова. Имя магистрали присвоено в память о народном артисте СССР, Герое Социалистического Труда Николае Константиновиче Симонове (1901—1973).

Н. К. СИМОНОВ родился в Самаре (ныне город Куйбышев). В 1919—1922 годах учился в Академии художеств в Петрограде, а затем в Институте сценических искусств (класс Л. С. Вивьена). В 1924 году Н. К. Симонов стал актером Ленинградского театра драмы имени А. С. Пушкина. Здесь прошла вся его сценическая деятельность, за исключением 1932 и 1933 годов, когда он работал в театре города Самары.

Искусство Н. К. Симонова отличала высокая героико-романтическая одухотворенность. В спектаклях «Конец Криворыльска», «Бронепоезд 14-69», «Платон Кречет», «Победители», «Персональное дело» и во многих других постановках актер создал яркие образы передовых советских людей, отмеченные большой нравственной силой, идейной убежденностью, духом воинствующего гуманизма. Важное место в творчестве Н. К. Симонова занимали роли классического репертуара: Борис Годунов (в одноименной трагедии А. С. Пушкина), Протасов («Живой труп» Л. Н. Толстого), Астров («Дядя Ваня» А. П. Чехова), Сальери («Моцарт и Сальери» А. С. Пушкина), Сатин («На дне» А. М. Горького) и другие.

С 1924 года Симонов снимался в кинокартинах. Лучшие роли его в кино: Артем («Каин и Артем»), Жихарев («Чапаев»), Ломоносов («Сын рыбака»), Чуйков («Сталинградская битва»), Монтанелли («Овод»). Крупнейшая работа в кино — Петр I в одноименном фильме.

Н. К. Симонов — трижды лауреат Государственной премии СССР, лауреат Государственной премии РСФСР имени К. С. Станиславского. Видный советский актер был награжден тремя орденами Ленина и медалями.