

19 ИЮН 1984

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
Москва

ШЕСТЬ ДЕСЯТИЛЕТИЙ ДРУЖБЫ

Премьеру спектакля «Отелло» показал на днях Узбекский академический театр драмы имени Хамзы. Постановку трагедии Шекспира на ташкентской сцене осуществил главный режиссер Московского академического театра имени Евг. Вахтангова, народный артист СССР Е. Симонов.

— Поставить это произведение великого драматурга я мечтал давно,— говорит Е. Симонов.— И рад, что произошло это на сцене узбекского театра, который все вахтанговцы по праву считают родным. Крепкие узы дружбы связывают наши коллективы. Почти шесть десятилетий назад вос-

питанники и соратники Вахтангова были учителями первых узбекских профессиональных актеров. В студии, открытой при московском театре, посланцам Узбекистана преподавали Р. Симонов, Л. Свердлин. И потому сегодня известные мастера узбекской сцены с

гордостью называют себя вахтанговцами.

Творческой радостью наполнила меня новая встреча с ташкентским театром, с исполнителями ролей — народными артистами Узбекской ССР Т. Азизовым, С. Норбаевой, многими молодыми актерами, достойно продолжающими традиции своих наставников.

ТАШКЕНТ.