

Прости!
Вез. Москва. 1994. - 5 авг. - с. 7.

Памяти Евгения Симонова

Александр Володин назвал свою пьесу «С любимыми не расставайтесь!». Михаил Рошин — «Спешите делать добро!». И хотя пьесы совершенно разные, по сути в них много общего. На эту мысль особенно остро навела меня сейчас кончина Евгения Рубеновича Симонова.

С ним связана полувековая история вахтанговского театра. А это значит и «Два веронца», и «Город на заре», и «Филумена Мартурано», и «Иркутская история», и «Западня»... Но главное — с ним неразрывно связана жизнь второго поколения этой уникальной труппы!

Правда, воспитанный с вахтанговскими генами в крови, он почитал и поклонялся не только памяти основателя, но по-настоящему любил все первое поколение, к которому принадлежал и его отец. Женя был чертовски талантлив во всем. Многое знал, о другом догадывался. Ценил и тонко чувствовал музыку, живопись, литературу, мог наизусть прочесть любое стихотворение Пушкина, Блока, Пастернака, Цветаевой. А уж если дорывался до роля!..

Он был незаменим в любой компании и потому «Театральные встречи», в которых принимал участие Женя, отличались особым настроением, юмором, интеллигентностью: он умел заводить общество.

Правда, может быть, беда Симонова состояла в том, что ему многое сравнительно быстро и легко доставалось. Отсюда и отсутствие иммунитета к неудачам. При этом его отличало одно неоспоримое

достоинство: он был не просто добрый человек, но и незлопамятный.

Люди моей профессии знают, чего стоят многолетние приятельские отношения с людьми искусства (даже очень талантливыми) — только до

первой критической статьи. (Не потому ли они и появляются так редко?). Женя мог тут же позвонить, поспорить, даже взять за грудки при встрече, но на другой же день все забывалось, и мы снова дружили.

И вот теперь его никогда уже нельзя будет пригласить ни на какой вечер. Или встретить на премьере, в концерте, на выставке. Да и новая его затея — Студия имени Рубена Симонова, которой он отдал столько сил, нынче тоже вмиг-осиротела...

Прощайте, дорогой Евгений Рубенович!

Прости, дорогой Женя...

Борис ПОЮРОВСКИЙ

Гражданская панихида состоится 9 августа в 11 часов в театре им. Вахтангова. Похороны — на Новодевичьем кладбище

