

„МОСКОВСКАЯ ПРАВДА“

— МОСКВА

27 МАЯ 1966

## Муслим Магомаев снимается в кино

**Ш**АБОЛОВКА, 53. Студия Московского телецентра.

— Муслим! Иди, мы тебя укрупним!

Муслим Магомаев репетирует майский «Огонек». Снимается крупный план. М. Магомаев исполняет неожиданную песню: музыку написал А. Островский, а слов не писал никто — их просто нет.

— Я только что вернулся из длительной гастрольной поездки по городам Дальнего Востока. — рассказывает Муслим Магомаев. — Теперь предстоят записи на радио, съемки на киностудии «Мосфильм». Ре-

жиссер В. Горрикер будет работать над экранизацией оперы «Каменный гость» А. Даргомыжского. Мне предложена роль Дон-Гуана.

— Роль вам нравится?

— Да. Не только музыкальной частью, но и тем, что она интересна актерски.

В Азербайджанском театре оперы и балета М. Магомаев собирается исполнить заглавные партии в «Евгении Онегине» и «Риголетто».

Скоро москвичи услышат певца — в начале апреля состоится его сольный концерт.

**Г. ЦИТРИНЯК.**