

1 2 СЕН 1972

ВЛЮБЛЕННЫЙ В ПЕСНЮ

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Э СТРАДОЙ сегодня завладела песня. Один из самых ярких представителей этого жанра — Муслим Магомаев.

Природа щедро наградила артиста. У него получается все: от оперных арий до эстрадных песенок, от песен народных до лирических миниатюр. А теперь зритель познакомился с ним, как с композитором.

Муслим Магомаев гостит в Ташкенте. Корреспондент «Правды Востока» взял интервью у артиста.

— Расскажите о географии ваших гастролей.

— В этом году я побывал в Пензе и Варшаве, в Софии и в Москве, в Ташкент прилетел из Мюнхена.

— В Мюнхене вы были в числе болельщиков?

— Не только. Мне пришлось выступать в олимпийском театре, где среди зрителей были и олимпийцы-спортсмены, и зрители всех пяти континентов. Испанцы просили исполнить испанскую песню, англичане — английскую, французы — французскую. Но весь зрительный зал очень тепло принял «Вдоль по Питерской».

— В этом году вы были в Болгарии?

— Да, был. Почетным гостем фестиваля песни «Золотой Орфей». Там впервые встретился с известными певцами Сальватором Адамо

и Тони Кристи. Английский певец по характеру исполнения напоминает Тома Диконса.

— Сейчас много дискутируют по поводу того, нужен ли певцу режиссер. А вы как считаете?

— Лицо эстрадного певца выявляется через его песню, и хотя выбор «своей» песни самое трудное в творчестве, он должен сам найти песню и по-своему ее исполнить. Иначе он никогда не станет индивидуальностью. Молодому исполнителю необходим режиссер. И все же в эстрадной песне певец сам себе режиссер.

— Вы были в Ташкенте вскоре после землетрясения? Каким он вам видится сегодня?

— Хотя концерты отнимают у меня много времени, я с удовольствием как бы вновь знакомлюсь с юным Ташкентом. Счастливы видеть радостные лица горожан, а переполненный Центральный зал спорта «Юбилейный» лишним раз говорит о хорошем настроении ваших земляков. Некоторые места в Ташкенте напоминают мне мой родной Баку.

Прощаясь с нами, Муслим Магомаев еще раз говорит о теплоте ташкентских встреч и просит передать сердечную благодарность за радушие и гостеприимство.

Вл. ЛАПИН.